

**ỦY BAN NHÂN DÂN TỈNH THANH HOÁ
TRƯỜNG ĐẠI HỌC HỒNG ĐỨC
000**

ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN

HỌC PHẦN: KỸ NĂNG NGHE NÓI – NÓI 3

Mã học phần: **131037**

Dùng cho: **chương trình đào tạo ĐHSP Tiếng Anh
và ĐH Ngôn ngữ Anh**

Từ năm học: **2023 – 2024**

Thanh Hoá, tháng 9 năm 2023

ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN

1. Thông tin chung về học phần

Tên học phần		Mã học phần: 131036
Tên tiếng Việt: Học phần Kỹ năng nghe nói 3		
Tên tiếng Anh: Listening and speaking Semester 3		
Học phần: Bắt buộc		
Thuộc khối kiến thức hoặc kỹ năng: Giáo dục chuyên nghiệp		
Số tín chỉ: 03		
Số tiết lý thuyết: 27	Số tiết thảo luận: 18	
Số tiết thực hành: 18	Số tiết tự học: 135	
Học phần tiên quyết:	Nghe nói 2	
Học phần kế tiếp:	Nghe nói 4	
Bộ môn quản lý học phần:	Bộ môn phát triển kỹ năng Tiếng Anh	

2. Thông tin về giảng viên

TT	Học hàm, học vị, họ và tên	Địa chỉ liên hệ	Điện thoại, email	Ghi chú
1	Th.S Nguyễn Thị Hà	Khoa Ngoại ngữ - Trường Đại học Hồng Đức, 565 Quang Trung, phường Đông Vệ, thành phố Thanh Hoá	0982484431 nguyenthihann@hdu.edu.vn	Phụ trách
2	Th.S Lê Thị Hương	Khoa Ngoại ngữ - Trường Đại học Hồng Đức, 565 Quang Trung, phường Đông Vệ, thành phố Thanh Hoá	0913213565 lethihuongcnn@hdu.edu.vn	Phụ trách
3	Th.S Đỗ Thị Thanh Huyền	Khoa Ngoại ngữ - Trường Đại học Hồng Đức, 565 Quang Trung, phường Đông Vệ, thành phố Thanh Hoá	0986981195 dothithanhhuyen@hdu.edu.vn	Phụ trách
4	Th.S Đỗ Thị Loan	Khoa Ngoại ngữ - Trường Đại học Hồng Đức, 565 Quang Trung, phường Đông Vệ, thành	0919608326 dothiloan@hdu.edu.vn	Phụ trách

TT	Học hàm, học vị, họ và tên	Địa chỉ liên hệ	Điện thoại, email	Ghi chú
		phố Thanh Hoá		
5	Th.S Ngô Thị Loan	Khoa Ngoại ngữ - Trường Đại học Hồng Đức, 565 Quang Trung, phường Đông Vệ, thành phố Thanh Hoá	0359206288 ngothiloan@hdu.edu.vn	Phụ trách
6	Th.S Đur Thị Mai	Khoa Ngoại ngữ - Trường Đại học Hồng Đức, 565 Quang Trung, phường Đông Vệ, thành phố Thanh Hoá	0961608036 duthimai@hdu.edu.vn	Phụ trách
7	Th.S Hoàng Thị Minh	Khoa Ngoại ngữ - Trường Đại học Hồng Đức, 565 Quang Trung, phường Đông Vệ, thành phố Thanh Hoá	0985771408 hoangthiminh@hdu.edu.vn	Phụ trách
8	Th.S Nguyễn Thị Ngọc	Khoa Ngoại ngữ - Trường Đại học Hồng Đức, 565 Quang Trung, phường Đông Vệ, thành phố Thanh Hoá	0972136678 nguyenthingoc@hdu.edu.vn	Phụ trách
9	Th.S Lê Hồng Nhung	Khoa Ngoại ngữ - Trường Đại học Hồng Đức, 565 Quang Trung, phường Đông Vệ, thành phố Thanh Hoá	0903402866 lehongnhungnn@hdu.edu.vn	Phụ trách
10	Th.S Đặng Thị Nguyệt	Khoa Ngoại ngữ - Trường Đại học Hồng Đức, 565 Quang Trung, phường Đông Vệ, thành phố Thanh Hoá	0948524187 dangthinguyet@hdu.edu.vn	Phụ trách

3. Mô tả học phần

Học phần bao gồm 12 nội dung chính cung cấp cho người học hệ thống các từ vựng, cấu trúc câu, các bài nghe và tình huống giao tiếp luyện kỹ năng nói. Các nội dung này lần lượt về 12 chủ đề như sau: Những thay đổi trong cuộc sống; những quyết định khó khăn; tin tức; kế hoạch cho kỳ nghỉ; cuộc sống sinh viên; văn hoá; những câu chuyện kì lạ; chất lượng kinh doanh; sở thích và thói quen ăn uống; trang phục và lễ hội; sự phát triển của thành phố và các vấn đề toàn cầu.

4. Mục tiêu học phần

- CO1: Thu thập được các từ vựng, ngữ pháp ở mức độ tiền B2, nắm được các cấu trúc phức, các liên từ để diễn đạt lời nói mạch lạc và sử dụng được vốn từ vựng, ngữ pháp, chiến thuật nghe hiểu để nghe những bài nói về các chủ đề quen thuộc và ít quen thuộc trong cuộc sống ở mức độ tiền B2

- CO2: Phân biệt và phát âm đúng các đặc điểm phát âm cơ bản ở mức độ tiền B2

- CO3: Lựa chọn được các cách diễn đạt phù hợp để giao tiếp trong các tình huống cụ thể, thực hiện giao tiếp ở mức độ khá trôi chảy, tự nhiên và sử dụng ngôn từ chính xác, trình bày các quan điểm, lập luận một cách logic, rõ ràng

- CO4: Chủ động, tích cực tham gia vào các hoạt động học tập và chấp hành đúng các quy định của học phần

- CO5: Xây dựng được kế hoạch tự học, tích lũy kiến thức, kinh nghiệm để nâng cao trình độ nghe nói

5. Chuẩn đầu ra của học phần

CĐR HP	Mô tả chi tiết CĐR HP	CĐR CTĐT liên quan (PLO)	
		CTĐT SPTA	CTĐT NNA
CLO1	Nhận biết và phân biệt cách dùng các từ vựng, các cấu trúc câu phức và liên từ trong tiếng Anh ở mức độ tiền B2, xác định được các chiến thuật nghe hiểu cơ bản (nghe thông tin quan trọng, nghe ý chính, nghe chi tiết) để nghe hiểu nhiều dạng bài nói dài và tương đối phức tạp thường gặp trong đời sống xã hội, trong môi trường công việc hay học thuật ở mức độ tiền B2	PLO3, PLO10	PLO3, PLO10
CLO2	Xác định và nắm được các ý chính trong các bài phát biểu có sử dụng ngôn ngữ và ý tưởng tương đối phức tạp (changes, city problems, global issues), các thông báo về một đề tài cụ thể hay trừu tượng được diễn đạt bằng phương ngữ chuẩn với tốc độ nói bình thường (vacation plans, touring guides), các cấu trúc, lập luận, và kết nối ý để giao tiếp độc lập về nhiều chủ đề quen thuộc (personal information, vacation, clothes...) và không quen thuộc (arts, cultures, unusual stories...)	PLO3, PLO7	PLO3, PLO7
CLO3	Xây dựng và duy trì được các bài hội thoại từ cơ bản đến mở rộng trong các hoàn cảnh khác nhau, thực hiện được những bài thuyết trình đã chuẩn bị, nắm được các cách diễn đạt nêu rõ quan điểm và nhấn mạnh các điểm chính và chi tiết minh họa liên quan,	PLO3, PLO6, PLO7	PLO3, PLO6, PLO7

CĐR HP	Mô tả chi tiết CĐR HP	CĐR CTĐT liên quan (PLO)	
		CTĐT SPTA	CTĐT NNA
	cách trình bày ý tưởng, mở rộng và phát triển các chủ đề khi phỏng vấn và biết cách thực hiện một cuộc phỏng vấn trôi chảy, lưu loát		
CLO4	Đánh giá, cho ý kiến, tổng hợp, đề xuất khi làm việc nhóm để hoàn thành các bài hội thoại, phỏng vấn, thảo luận hay thuyết trình. Vận dụng được kỹ năng giao tiếp để thực hiện các hoạt động trong quá trình làm việc nhóm, vận dụng được kỹ năng sử dụng công nghệ thông tin để thực hiện các nhiệm vụ học tập và xây dựng được kế hoạch tự học, tự nghiên cứu để tiếp tục nâng cao kỹ năng nghe-nói tiếng Anh	PLO4, PLO8, PLO10	PLO4, PLO8, PLO10
CLO5	Chấp hành tốt các quy định của học phần như tham gia lớp học tối thiểu 80% số giờ quy định, làm đầy đủ các bài kiểm tra đánh giá...	PLO10, PLO11, PLO12	PLO10, PLO11, PLO12

6. Giáo trình, tài liệu tham khảo

Bộ giáo trình bắt buộc

1. Martyn Hobbs & Julia Starr Keddle. (2016). *Achievers B1* +.Richmond. [HLBB1]
2. Jack, C.Richards. (2011). *Expanding Tactics for Listening- third edition*.Oxford University Press [HLBB2]

Bộ tài liệu tham khảo

1. Cambridge ESOL (2014), *Cambridge Preliminary English Test 8*. Cambridge University Press. [HLTK1]
2. Cambridge ESOL (1998), *Cambridge First Certificate in English 4*. Cambridge University Press. [HLTK2]
3. Cambridge ESOL (2001), *Cambridge First Certificate in English 5*. Cambridge University Press. [HLTK3]

7. Đánh giá kết quả học tập

TT	Phương pháp kiểm tra, đánh giá	Công cụ đánh giá	CĐR HP liên quan	Trọng số
I	Kiểm tra thường xuyên (04)			
1	- Chuyên cần, bài tập nhóm Giáo viên kiểm tra, theo dõi và đánh giá hàng ngày, hàng tuần trên lớp - Điểm chuyên cần - Điểm bài tập nhóm: đóng vai, thuyết trình hàng	Rubric 1, Rubric 5 (Phụ lục 1,5)	CLO3, CLO4, CLO5	30%

TT	Phương pháp kiểm tra, đánh giá	Công cụ đánh giá	CĐR HP liên quan	Trọng số
	tuần trên lớp			
2	(Tuần 4) - Kỹ năng nghe (20-25 phút) gồm 3 phần: + Part 2 PET listening test + Part 3 PET listening test - Kỹ năng nói (2-3 phút): được tiến hành theo cặp hoặc độc thoại; gồm 2 phần: + Part 1: Answer questions about your personal information + Part 2: Talk about a familiar topic	Rubric 2, Rubric 3 (phụ lục 2,3)	CLO1, CLO2, CLO4, CLO3, CLO5	
3	(Tuần 9) - Kỹ năng nghe (20-25 phút) gồm 2 phần: + Part 1 FCE listening test + Part 4 PET listening test - Kỹ năng nói (2-3 phút) được tiến hành theo cặp hoặc độc thoại. Hình thức theo dạng của part 3 FCE speaking test HOẶC part 4 PET speaking test	Rubric 2, Rubric 3 (phụ lục 2,3)	CLO1, CLO2, CLO3, CLO4, CLO5,	
4	(Tuần 12) - Kỹ năng nghe (20-25 phút) gồm 2 phần: + Part 1 FCE listening test + Part 2 FCE listening test - Kỹ năng nói (2-3 phút) được tiến hành độc thoại. Hình thức theo dạng tương đương part 3 FCE speaking test	Rubric 2, Rubric 3 (phụ lục 2,3)	CLO1, CLO2, CLO3, CLO4, CLO5,	
II	Kiểm tra giữa kỳ (01)			

TT	Phương pháp kiểm tra, đánh giá	Công cụ đánh giá	CĐR HP liên quan	Trọng số
	<p>Bài kiểm tra được tiến hành trên lớp vào tuần 7 của học phần. Bài kiểm tra gồm 2 phần: kỹ năng nghe (10%) và kỹ năng nói</p> <p>- Bài kiểm tra nghe (30-35 phút) gồm 3 phần:</p> <p>+ Part 1 FCE listening test</p> <p>+ Part 3 PET listening test</p> <p>+ Part 4 PET listening test</p> <p>- Bài kiểm tra nói (5-7 phút) được tiến hành theo cặp, bao gồm 2 phần:</p> <p>+ Phần 1 (2-3 phút – 3.5 điểm): Thảo luận theo cặp về một tình huống được đưa ra và chọn giải pháp phù hợp cho tình huống đó (tương tự part 2 PET speaking test)</p> <p>+ Phần 2 (1 phút – 3 điểm): Trả lời câu hỏi mở rộng của giáo viên về chủ đề phần 1.</p>	<p>Rubric 2, Rubric 3, Rubric 4 (phụ lục 2,3,4)</p>	<p>CLO1, CLO2, CLO3, CLO4, CLO5,</p>	<p>20%</p>
III	Thi cuối kỳ			
	<p>Bài kiểm tra được tiến hành sau khi kết thúc học phần. Bài kiểm tra gồm 2 phần: kỹ năng nghe (25%) và kỹ năng nói (25%)</p> <p>- Bài kiểm tra nghe (60 phút) gồm 4 phần:</p> <p>+ Part 1 FCE listening test</p> <p>+ Part 2 PET listening test</p> <p>+ Part 2 FCE listening test</p> <p>+ Part 4 PET listening test</p> <p>- Bài kiểm tra nói (6-9 phút) được tiến hành theo từng cá nhân, bao gồm 3 phần:</p> <p>+ Phần 1 (1-2 phút – 10/50 điểm): Trả lời 4-6 câu hỏi của giám khảo về 2 chủ đề khác nhau liên quan đến thông tin cá nhân.</p> <p>+ Phần 2 (2-3 phút – 20/50 điểm): Nói về một vài giải pháp và lựa chọn giải pháp phù hợp nhất cho một tình huống được cho sẵn.</p> <p>+ Phần 3 (3-4 phút – 20/50 điểm): Nói về một chủ đề từ quen thuộc đến ít quen thuộc và trả lời 2-3 câu hỏi mở rộng của giáo viên về chủ đề đó.</p>	<p>Rubric 2, rubric 3, rubric 4 (phụ lục 2,3,4)</p>	<p>CLO1, CLO2, CLO3, CLO5</p>	<p>50%</p>

8. Nội dung và hình thức tổ chức dạy học

TT	Nội dung chính	Số giờ	Hình thức tổ chức dạy học	Đáp ứng CĐR HP	Tài liệu tham khảo	Yêu cầu sinh viên chuẩn bị
1	<p>Course Orientation</p> <p>Topic 1: Changes</p> <p>Unit 1: Life changes [1]</p> <p>Unit 1: Small talk [2]</p> <p>1. Vocabulary and expressions</p> <p>1.1. Vocabulary of book review and things we read</p> <p>1.2. Expressions of starting a conversation, asking for information, and recommending a book</p> <p>2. Listening skills</p> <p>2.1. Listening for main ideas: life changes and books</p> <p>2.2. Listening for details: new accommodations, schools, jobs, and relationships and the content of a book</p> <p>3. Speaking skills</p> <p>3.1. Pronunciation: Reduction of <i>h</i> in <i>he, him, his, her</i></p> <p>3.2. Talking about changes</p> <p>3.3. Recommending a book</p>	3 1 1 7 3 0	<ul style="list-style-type: none"> - Lý thuyết - Thực hành - Thảo luận/LVN - Tự học - Tư vấn của GV - KT-ĐG 	CLO1, CLO2, CLO3, CLO4, CLO5	HLBB 1 HLBB 2 HLTK 1	Làm bài tập từ vựng và cấu trúc trước ở nhà.
2	<p>Topic 2: Difficult decisions</p> <p>Unit 2: Chilled or stressed [1]</p> <p>Unit 23: Predicaments [2]</p> <p>1. Vocabulary and expressions</p> <p>1.1. Vocabulary of life</p>	2 1.5 1.5 7 3 0	<ul style="list-style-type: none"> - Lý thuyết - Thực hành - Thảo luận/LVN - Tự học - Tư vấn của GV - KT-ĐG 	CLO1, CLO2, CLO3, CLO4, CLO5	HLBB 1 HLBB 2 HLTK 1	Làm bài tập từ vựng và cấu trúc trước ở nhà.

TT	Nội dung chính	Số giờ	Hình thức tổ chức dạy học	Đáp ứng CĐR HP	Tài liệu tham khảo	Yêu cầu sinh viên chuẩn bị
	choices 1.2. Expressions of giving advice, accepting and rejecting advice 2. Listening skills 2.1. Listening for main ideas about life changes 2.2. Listening for details: things, places, different life choices and events 3. Speaking skills 3.1. Pronunciation: word stress in compound nouns 3.2. Asking for and giving advice for problems (playing games, losing jobs, etc.) 3.3. Talking about a time you were in a difficult situation 3.4. Resolving a family conflict					
3	Topic 3: Expressing your views Unit 3: Moral dilemmas [1] Unit 20: Opinions [2] 1. Vocabulary and expressions 1.1. Vocabulary of money and finance 1.2. Expressions of asking for opinions, giving opinions, other points of views 2. Listening skills 2.1. Listening for main	2 1.5 1.5 7 3 0	- Lý thuyết - Thực hành - Thảo luận/LVN - Tự học - Tư vấn của GV - KT-ĐG	CLO1, CLO2, CLO3, CLO4, CLO5	HLBB 1 HLBB 2 HLTK 1	Làm bài tập từ vựng và cấu trúc trước ở nhà.

TT	Nội dung chính	Số giờ	Hình thức tổ chức dạy học	Đáp ứng CĐR HP	Tài liệu tham khảo	Yêu cầu sinh viên chuẩn bị
	<p>ideas: advantages and disadvantages of being rich</p> <p>2.2. Listening for details: winning a lottery</p> <p>3. Speaking skills</p> <p>3.1. Pronunciation: Intonation of words or phrases in a series</p> <p>3.2. Asking opinion and giving opinion about using phone on public transport, advertisement on TV, GM food, etc.</p> <p>3.3. Talking about ethical dilemmas</p> <p>3.4. Expressing views about places</p>					
4	<p>Topic 4: News</p> <p>Unit 4: In the news [1]</p> <p>Unit 19: The news [2]</p> <p>Bài KT số 1</p> <p>1. Vocabulary and expressions</p> <p>1.1. Vocabulary of disasters</p> <p>1.2. Expressions of sharing news, keeping the story going, and showing interest</p> <p>2. Listening skills</p> <p>2.1. Listening for main ideas: various new stories on a radio programme</p> <p>2.2. Listening for details: what happened in radio news reports</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>7</p> <p>3</p> <p>1</p>	<p>- Lý thuyết</p> <p>- Thực hành</p> <p>- Thảo luận/LVN</p> <p>- Tự học</p> <p>- Tư vấn của GV</p> <p>- KT-ĐG</p>	<p>CLO1,</p> <p>CLO2,</p> <p>CLO3,</p> <p>CLO4,</p> <p>CLO5</p>	<p>HLBB 1</p> <p>HLBB 2</p> <p>HLTK 1</p>	<p>Làm bài tập từ vựng và cấu trúc trước ở nhà.</p>

TT	Nội dung chính	Số giờ	Hình thức tổ chức dạy học	Đáp ứng CĐR HP	Tài liệu tham khảo	Yêu cầu sinh viên chuẩn bị
	3. Speaking skills 3.1. Pronunciation: saying large numbers 3.2. Telling anecdotes 3.3. Sharing amazing or surprising news 3.4. Responding to stories and asking questions 4. Progress test 1					
5	Topic 5: Vacation plans Unit 5: Time for a change [1] Unit 18: Vacations [2] 1. Vocabulary and expressions 1.1. Vocabulary of describing a holiday 1.2. Common expressions in inviting, persuading and encouraging, making and accepting excuses 2. Listening skills 2.1. Listening for key information in different travel situations 2.2. Listening for details: preferences, information about vacations 3. Speaking skills 3.1. Pronunciation: linking vowel sounds 3.2. Making arrangements to attend events 3.3. Inviting and persuading to attend events 3.4. Presenting a tourism	3 1 1 7 3 0	- Lý thuyết - Thực hành - Thảo luận/LVN - Tự học - Tư vấn của GV - KT-ĐG	CLO1, CLO2, CLO3, CLO4, CLO5	HLBB 1 HLBB 2 HLTK 2	Làm bài tập từ vựng và cấu trúc trước ở nhà.

TT	Nội dung chính	Số giờ	Hình thức tổ chức dạy học	Đáp ứng CĐR HP	Tài liệu tham khảo	Yêu cầu sinh viên chuẩn bị
	brochure 3.5. Talking about vacation					
6	Topic 6: Students' life Unit 6: A day in the life [1] Unit 9: Friendship [2] 1. Vocabulary and expressions 1.1. Vocabulary of describing jobs 1.2. Expressions of asking for personal information 1.3. Expressions of giving time to think and rounding off 2. Listening skills 2.1. Listening for details: advice for new university students 2.2. Listening for gist: what events are being talked about 2.3. Listening for key words that describe friends 3. Speaking skills 3.1. Pronunciation: word stress for emphasis 3.2. Going for a college interview 3.3. Giving a talk to younger students	2 1.5 1.5 7 3 0	- Lý thuyết - Thực hành - Thảo luận/LVN - Tự học - Tư vấn của GV - KT-ĐG	CLO1, CLO2, CLO3, CLO4, CLO5	HLBB 1 HLBB 2 HLTK 2	Làm bài tập từ vựng và cấu trúc trước ở nhà.
7	Topic 7: Culture Unit 7: Culture vultures [1] Bài KT giữa kỳ	2 1 1 7	- Lý thuyết - Thực hành - Thảo luận/LVN - Tự học	CLO1, CLO2, CLO3, CLO4,	HLBB 1 HLBB 2 HLTK 2	Làm bài tập từ vựng và cấu trúc trước ở

TT	Nội dung chính	Số giờ	Hình thức tổ chức dạy học	Đáp ứng CĐR HP	Tài liệu tham khảo	Yêu cầu sinh viên chuẩn bị
	<p>1. Vocabulary and expressions</p> <p>1.1. Vocabulary of art & architecture</p> <p>1.2. Expressions of asking for and giving directions, asking for and giving instructions, asking for clarification</p> <p>2. Listening skills</p> <p>2.1. Listening for main ideas: radio programme about arts</p> <p>2.2. Listening for details: different viewpoints about arts in a debate</p> <p>3. Speaking skills</p> <p>3.1. Pronunciation: sounding polite and firm</p> <p>3.2. Role-playing different situations about asking for and giving directions and instructions</p> <p>3.3. Describing a painting</p> <p>4. Mid-term test</p>	3 1	<ul style="list-style-type: none"> - Tư vấn của GV - KT-ĐG 	CLO5		nhà.
8	<p>Topic 8: Unusual stories</p> <p>Unit 8: The fear of the unknown [1]</p> <p>Unit 8: Can you believe it? [2]</p> <p>1. Vocabulary and expressions</p> <p>1.1. Vocabulary of mysteries</p> <p>1.2. Expressions of interrupting and continuing a conversation</p>	2 1.5 1.5 7 3 0	<ul style="list-style-type: none"> - Lý thuyết - Thực hành - Thảo luận/LVN - Tự học - Tư vấn của GV - KT-ĐG 	CLO1, CLO2, CLO3, CLO4, CLO5	HLBB 1 HLBB 2 HLTK 2	Làm bài tập từ vựng và cấu trúc trước ở nhà.

TT	Nội dung chính	Số giờ	Hình thức tổ chức dạy học	Đáp ứng CĐR HP	Tài liệu tham khảo	Yêu cầu sinh viên chuẩn bị
	2. Listening skills 2.1. Listening for key information in a guided mystery tour 2.2. Listening for gist: different types of tour 2.3. Listening for details: specific information for each tour 3. Speaking skills 3.1. Pronunciation: Intonation of complex sentences 3.2. Making conversations from different scenarios 3.3. Speculating and solving problems 3.4. Telling strange stories					
9	Topic 9: Qualities of a good business Unit 9: Shop ‘til you drop [1] Unit 3: Successful businesses [2] Bài KT số 2 1. Vocabulary and expressions 1.1. Vocabulary of shopping 1.2. Expressions of complaining, expressing frustration and calming things down 2. Listening skills 2.1. Listening for details: short interviews about shopping and shopping	2 1 1 7 3 1	- Lý thuyết - Thực hành - Thảo luận/LVN - Tự học - Tư vấn của GV - KT-ĐG	CLO1, CLO2, CLO3, CLO4, CLO5	HLBB 2 HLTK 3	Làm bài tập từ vựng và cấu trúc trước ở nhà.

TT	Nội dung chính	Số giờ	Hình thức tổ chức dạy học	Đáp ứng CĐR HP	Tài liệu tham khảo	Yêu cầu sinh viên chuẩn bị
	habits 3. Speaking skills 3.1. Pronunciation: Word stress in complaints 3.2. Complaining in a shop 3.3. Calming things down and solving problems 4. Progress test2					
10	Topic 10: Preference and eating habits Unit 15: Favourites [2] Unit 22: Food and nutrition [2] 1. Vocabulary and expressions 1.1. Vocabulary of favourite things and food 1.2. Expressions of preference and eating habits 2. Listening skills 2.1. Listening for preferences 2.2. Listening for main ideas and details about favourite things and eating habits 2.3. Listening for agreement and disagreement 2.4. Listening for suggestions 2.5. Listening for sequence 3. Speaking skills 3.1. Pronunciation:	2 1.5 1.5 7 3 0	- Lý thuyết - Thực hành - Thảo luận/LVN - Tự học - Tư vấn của GV - KT-ĐG	CLO1, CLO2, CLO3, CLO4, CLO5	HLBB 1 HLBB 2 HLTK 3	Làm bài tập từ vựng và cấu trúc trước ở nhà.

TT	Nội dung chính	Số giờ	Hình thức tổ chức dạy học	Đáp ứng CĐR HP	Tài liệu tham khảo	Yêu cầu sinh viên chuẩn bị
	Intonation of questions of choice 3.2. Asking about preferences 3.3. Talking about favourite songs, shows, TV programs, etc. 3.4. Ordering at a restaurant					
11	Topic 11: Clothes and Festival Unit 13: Special days [2] Unit 14: Fashion [2] 1. Vocabulary and expressions 1.1. Vocabulary of festivals and clothes 1.2. Expressions of celebrating events, likes and dislikes, and describing people 2. Listening skills 2.1. Listening for gist: special days 2.2. Listening for details: how people celebrate specific events, likes and dislikes, time preferences, people's appearance and clothes description 3. Speaking skills 3.1. Pronunciation: Reduction of <i>t</i> in numbers and reduction of <i>of</i> 3.2. Talking about birthdays 3.3 Talking about clothes	2 1.5 1.5 7 3 0	- Lý thuyết - Thực hành - Thảo luận/LVN - Tự học - Tư vấn của GV - KT-ĐG	CLO1, CLO2, CLO3, CLO4, CLO5	HLBB 1 HLTK 3	Làm bài tập từ vựng và cấu trúc trước ở nhà.

TT	Nội dung chính	Số giờ	Hình thức tổ chức dạy học	Đáp ứng CĐR HP	Tài liệu tham khảo	Yêu cầu sinh viên chuẩn bị
12	<p>Topic 12: City improvement and problems</p> <p>Unit 12: Urban life [2] Unit 24: Global issues [2]</p> <p>Bài KT số 3</p> <p>1. Vocabulary and expressions 1.1. Vocabulary of city development and global issues 1.2. Expressions of likes and dislikes, and reasoning the problems</p> <p>2. Listening skills 2.1. Listening for main ideas and details: how the cities have changed and people's attitude about global issues 2.2. Listening for suggestions</p> <p>3. Speaking skills 3.1. Pronunciation: syllable stress in two-syllable nouns verbs 3.2. Talking about cities 3.3. Talking about problems</p> <p>4. Progress test3</p>	2 1 1 7 3 1	<ul style="list-style-type: none"> - Lý thuyết - Thực hành - Thảo luận/LVN - Tự học - Tư vấn của GV - KT-ĐG 	CLO1, CLO2, CLO3, CLO4, CLO5	HLBB 2 HLTK 3	Làm bài tập từ vựng và cấu trúc trước ở nhà.
13	<p>Revision</p> <p>1. Review of listening skills and speaking topics during the course</p> <p>2. Format of the final examination</p> <p>3. Examination tips</p>	1 1 1 4 2 0	<ul style="list-style-type: none"> - Lý thuyết - Thực hành - Thảo luận/LVN - Tự học - Tư vấn của GV - KT-ĐG 	CLO1, CLO2, CLO3, CLO4, CLO5	HLBB 1	Làm bài tập từ vựng và cấu trúc trước ở nhà.

TT	Nội dung chính	Số giờ	Hình thức tổ chức dạy học	Đáp ứng CĐR HP	Tài liệu tham khảo	Yêu cầu sinh viên chuẩn bị
	4. Practice test					

9. Quy định đối với sinh viên

- Sinh viên phải tham đầy đủ các giờ học trên lớp theo qui định (80% trở lên).
- Có thái độ học tập tốt, tích cực tham gia các hoạt động học tập trên lớp như: làm việc cá nhân, thảo luận nhóm, phát biểu ý kiến xây dựng bài, v.v.
- Hoàn thành tất cả các bài tập theo yêu cầu của học phần.
- Tham gia thi, kiểm tra, đánh giá đầy đủ.

10. Tiến trình cập nhật đề cương chi tiết học phần

Cập nhật ĐCCTHP lần 1 <i>Ngày 20 tháng 8 năm 2019</i>	Người cập nhật Dư Thị Mai Hoàng Thị Minh
---	---

Thanh Hoá, ngày 19 tháng 9 năm 2023

Trưởng khoa phê duyệt



Nguyễn Thị Quyết

P.Trưởng bộ môn



Đặng Thị Nguyệt

Giảng viên



Ngô Thị Loan

PHỤ LỤC

Phụ lục 1:

Rubric 1: Đánh giá chuyên cần

TT	Tiêu chí đánh giá	Tổng điểm	Không đạt	Trung bình	Khá	Tốt
1	Đi học đầy đủ, đúng giờ	3	0 đến <0.75 Dự <80% số giờ lên lớp lý thuyết; Đi học muộn >40% số buổi học	0.75 đến <1.5 Dự 80-89% số giờ lên lớp lý thuyết; Đi học muộn 20%-30% số buổi học	1.5 - <2.25 Dự 90-94% số giờ lên lớp lý thuyết; Vào lớp muộn 10% số buổi	2.25 – 3 Dự 95-100% số giờ lý thuyết; Luôn đi học đúng giờ
2	Thái độ học tập, mức độ tham gia vào các hoạt động học tập trên lớp	3	0 đến <0.75 Chủ động thực hiện, đáp ứng <50% nhiệm vụ học tập được giao	0.75 đến <1.5 Chủ động thực hiện, đáp ứng 50-64% nhiệm vụ học tập được giao	1.5 - <2.25 Chủ động thực hiện, đáp ứng 65-79% nhiệm vụ học tập được giao	2.25 – 3 Chủ động thực hiện, đáp ứng trên 80% nhiệm vụ học tập được giao
3	Mức độ làm bài tập về nhà đầy đủ	4	0 đến <1 Làm dưới 50% bài tập được giao	1 đến <2 Làm 50-70% bài tập được giao	2 đến <3 Làm trên 70% bài tập được giao	3 đến 4 Làm đủ và nhiều hơn lượng bài tập được giao
Tổng		10				

Phụ lục 2

Rubric 2: Đánh giá kỹ năng nghe

Số điểm mỗi câu của bài nghe bằng tổng số điểm phần nghe chia đều cho tổng số câu hỏi

Phu lục 3

Rubric 3: Đánh giá kỹ năng nói

Band	Grammar - Range - Accuracy	Vocabulary - Range - Control	Pronunciation - Individual sounds - Stress - Intonation	Fluency - Hesitation - Extended speech	Discourse management - Thematic development - Coherence and cohesion
10	- Flexibly and accurately use a wide range of grammatical forms and hardly makes mistakes	- Have a good command of broad vocabulary including less common words, idiomatic expressions and colloquialisms - Possibly research for other expressions and/ or avoidance strategies with few insignificant pauses - Make almost no minor slips without significant lexical errors	- Be intelligible with individual sounds clearly articulated, word and sentence stress accurately placed - Have appropriate intonation - Vary intonation and correctly place sentence stress to express different meanings and intended functions	- Frequently produce extended stretches of language with very little repetition; maintain an easy, fluent and natural flow with little repetition or error correction - Use the pause (if any) to search for appropriate ideas for difficult concepts	- Coherently and easily develop ideas with elaborated details and examples; can round off with an appropriate conclusion - Produce clear, smoothly flowing, well-structured speech; show efficient controlled use of organizational patterns, connectors and cohesive devices

9	<ul style="list-style-type: none"> - Flexibly and accurately use a wide range of grammatical structures - May have some occasional non-systematic errors 	<ul style="list-style-type: none"> - Have a good command of broad vocabulary including less common words, idiomatic expressions and colloquialisms - Possibly research for other expressions and/ or avoidance strategies - Occasionally make minor slips without significant lexical errors 	<ul style="list-style-type: none"> - Be intelligible with individual sounds clearly articulated, word and sentence stress accurately placed - Have appropriate intonation - Flexibly and correctly place sentence stress to express different meanings 	<ul style="list-style-type: none"> - Frequently produce extended stretches of language with little repetition; maintain an easy, fluent and natural flow with repetition or error correction - Use the pause (if any) to search for appropriate ideas for difficult topics 	<ul style="list-style-type: none"> - Generally coherently develop ideas with elaborated details and examples; can round off with an appropriate conclusion - Produce clear, smoothly flowing, well-structured speech; show rather efficient controlled use of organizational patterns, connectors and cohesive devices
8	<ul style="list-style-type: none"> - Flexibly and accurately use simple structures and a range of complex structures - May have non-systematic errors with instances of self-correction 	<ul style="list-style-type: none"> - Use a wide range of vocabulary of most topics and show great efforts to avoid lexical repetition for unfamiliar topics - Attempt to use a few less common words and idiomatic expressions - Have high lexical 	<ul style="list-style-type: none"> - Be intelligible and have acquired a very clear and natural pronunciation - Clearly articulate individual sounds - Generally place word and sentence stress - Show good efforts with intonation 	<ul style="list-style-type: none"> - Deal with familiar and unfamiliar topics with ease; remarkable fluency and a fairly even tempo; hesitation may occur for grammatical and lexical planning but rarely noticeable - Produce extended stretches of language with rare repetition 	<ul style="list-style-type: none"> - Relevantly develop ideas with ease, elaborate ideas with appropriate details and examples - Efficiently use a variety of linking words to clearly mark the relationships between ideas

		accuracy despite occasional confusion and incorrect word choices		and self-correction	
7	<ul style="list-style-type: none"> - Flexibly and accurately use simple structures and show a good control of complex structures - May have occasional non-systematic errors without leading to misunderstanding 	<ul style="list-style-type: none"> - Use a wide range of vocabulary of most topics but show some efforts to avoid lexical repetition for unfamiliar topics - Have relatively high lexical accuracy despite some confusion and incorrect word choices 	<ul style="list-style-type: none"> - Be intelligible and have acquired a clear and natural pronunciation - Generally clearly articulate individual sounds - Generally place word stress and show efforts with sentence stress despite rather low accuracy - Show some efforts with intonation 	<ul style="list-style-type: none"> - Deal with familiar and unfamiliar topics with ease; remarkable fluency and a fairly even tempo; hesitation may occur for grammatical and lexical planning but only occasionally noticeable - Produce extended stretches of language with occasional repetition and self-correction 	<ul style="list-style-type: none"> - Relevantly develop ideas with relative ease, elaborate ideas with many appropriate details and examples - Use a variety of linking words to clearly mark the relationships between ideas
6	<ul style="list-style-type: none"> - Flexibly and accurately use simple structures and show some control of some complex structures - May have non-systematic errors without leading to misunderstanding 	<ul style="list-style-type: none"> - Use a range of vocabulary of most topics but occasionally show efforts to avoid lexical repetition for unfamiliar topics - Have relatively high lexical accuracy (May have incorrect 	<ul style="list-style-type: none"> - Be intelligible and have acquired a quite clear and natural pronunciation - Generally clearly articulate individual sounds - Generally place word stress but do not show efforts with sentence stress - Show few efforts with intonation 	<ul style="list-style-type: none"> - Deal with familiar and unfamiliar topics with relative ease; hesitation may occur for grammatical and lexical planning but not too noticeable - Produce extended stretches of language but show some evidence of error correction 	<ul style="list-style-type: none"> - Relevantly develop ideas with relative ease, elaborate ideas with some appropriate details and examples - Use more complex connectors to link the utterances but fail to clearly mark the

		word choices and wrong word forms)			relationships between ideas
5	<ul style="list-style-type: none"> - Relatively accurately use frequently-used simple structures - May have some errors but easily understandable - Show some attempts to use complex sentences but make many errors 	<ul style="list-style-type: none"> - Use a range of vocabulary of familiar topics and occasionally use them repetitively - Have some difficulty with unfamiliar topics and make some lexical errors 	<ul style="list-style-type: none"> - Be mostly intelligible and have acquired a quite clear pronunciation - Make occasional errors with individual sounds - Show efforts in word stress despite some mispronunciations 	<ul style="list-style-type: none"> - Keep speaking comprehensively on familiar and unfamiliar topics despite some hesitation for grammatical and lexical planning - Produce extended responses but show clear evidence for error correction 	<ul style="list-style-type: none"> - Relevantly respond to the questions; develop ideas in a simple list of points with evident attempts to elaborate ideas with details and examples but vague or repetitive expressions - Flexibly link ideas with simple connectors
4	<ul style="list-style-type: none"> - Relatively accurately use frequently-used simple structures - May have some errors but easily understandable 	<ul style="list-style-type: none"> - Use sufficient vocabulary of familiar topics and at times use them repetitively 	<ul style="list-style-type: none"> - Be mostly intelligible and have acquired a quite clear pronunciation - Make some errors with individual sounds - Show some efforts in word stress despite frequent mispronunciations 	<ul style="list-style-type: none"> - Keep speaking comprehensively on familiar topics and show some attempts to express complex ideas despite evident hesitations for grammatical and lexical planning - Produce extended responses using simple structures 	<ul style="list-style-type: none"> - Relevantly respond to the questions; develop ideas in a simple list of points, show some attempts to elaborate ideas - Link ideas with some simple connectors and common repetition
3	<ul style="list-style-type: none"> - Correctly use some simple structures but still systematically make basic mistakes 	<ul style="list-style-type: none"> - Use appropriate vocabulary and can control a narrow 	<ul style="list-style-type: none"> - Be mostly intelligible - Can articulate simple words and phrases but conversational 	<ul style="list-style-type: none"> - Can construct short words and phrases with noticeable hesitation, frequent false 	<ul style="list-style-type: none"> - Express ideas with limited relevance to questions, heavily rely

	- Manage to be understood	repertoire dealing with familiar situation	partners will need to ask for repetition from time to time	starts and repetition	on the repetition of the prompts to develop ideas - Link groups of words with simple connectors like 'and', 'but', and 'because'
2	- Show only limited control of a few simple grammatical structures and sentence patterns in a learnt repertoire	- Only use a basic vocabulary repertoire of isolated words and phrases related to particular concrete topics	- Be often intelligible - Can articulate a very limited repertoire or learnt words and phrases with limited accuracy	- Can only manage very short, isolated words and phrases, mainly learnt utterances with much pausing	- Hardly express or develop ideas - Only link groups of words with very basic connectors like 'and' or 'then'
1	Performance does not satisfy band 2 descriptors				
0	Test taker is not present				

Phụ lục 4

Rubric 4: Đánh giá thảo luận, giải quyết tình huống

Category	Scoring Criteria	Maximum score	Students' score
Vocabulary and Grammar Control (2 points)	Having a good command of a broad range of accurate vocabulary and expressions for the speaking situations	1	
	Maintains a consistent high degree of grammatical accuracy	1	
Pronunciation (2 points)	Using understandable pronunciation	1	
	Using appropriate stress and intonation	1	
Organization (2 points)	Having clear, smoothly flowing, well-structured speech	1	
	Showing controlled use of organisational patterns, connectors and cohesive devices	1	
Content	Presenting clear and detailed descriptions	1	

(2 points)	of subjects, integrating sub-themes		
	Developing particular points and rounding off with an appropriate conclusion	1	
Communication and co-operation (2 points)	Helping the discussion along on familiar ground, confirming comprehension, inviting others in, etc	1	
	Selecting suitable discourse functions to preface remarks in order to get or to keep the floor	1	
Score	Total Points	10	

Phu lục 5

Rubric 5: Đánh giá thuyết trình

Category	Scoring Criteria	Maximum score	Students' score
Presentation time and creativity (2 points)	Presenting within the allotted time	1	
	Exceptional originality of presented material and interpretation	1	
Pronunciation (2 points)	Using understandable pronunciation	1	
	Using appropriate stress and intonation	1	
Organization and cooperation (2 points)	Having logical organization with the clear development of the thesis	1	
	Transitions are clear and create a succinct and flow	1	
Content (2 points)	Using relevant language and materials that clearly relate to a focused thesis	1	
	Using abundance of various supported materials and visual aids	1	
Communication (2 points)	Using suitable body language to convey messages and keep eye-contact with the audience	1	
	Engaging audience and holding their attention throughout with enthusiasm and clearly focused presentation	1	
Score	Total Points	10	

Phụ lục 6

Bài thi cuối kì mẫu:

Kỹ năng nghe

Trước khi làm bài thi Nghe, thí sinh có 5 phút để đọc các yêu cầu của bài thi.

Thí sinh được nghe mỗi phần 2 lần, sau mỗi phần nghe thí sinh có 30 giây để viết câu trả lời.

Kết thúc bài nghe thí sinh có 8 phút để hoàn thành bài thi Nghe.

LISTENING (approximately 45 minutes, including 8 minutes transfer time)

Part 1

You will hear people talking in seven different situations. For each question 1-7, choose the best answer (A, B, or C)

- 1** You hear a woman talking on the radio about a trip to a rock festival.
Why was she at the rock festival?
 - A** to surprise her friends
 - B** to spend time with her son
 - C** to keep an eye on her son

- 2** You overhear a man and a woman talking about the woman's first week in a new job.
What does she say about it?
 - A** It was frightening.
 - B** It was boring.
 - C** It was tiring.

- 3** On the radio, you hear a review of a new travel book.
What is the reviewer's opinion of the book?
 - A** It is generally rather disappointing.
 - B** It is a surprisingly detailed account.
 - C** It relies too heavily on written descriptions.

- 4** You hear a journalist talking about an athlete called Helen Wright.
What is the journalist's main point?
 - A** Helen lacks the will to win.
 - B** Helen has always shown a natural talent.
 - C** Helen is beginning to take running more seriously.

- 5 You overhear a man and a woman talking about holidays.
How did the woman feel about her holiday on a cruise ship?
- A She regretted that the stops had been so short.
 - B She thought the accommodation was inadequate.
 - C She found the other passengers uninteresting.
- 6 You turn on the radio and hear a man talking about modern life.
What point is the man making about life today?
- A People are lucky to be given a number of choices.
 - B People need to concentrate on improving their lifestyle.
 - C People often find life can get too complicated.
- 7 You hear a writer talking on the radio.
What is she explaining?
- A why she writes about the past
 - B how her style of writing has changed
 - C where her inspiration comes from

PART 2

Questions 8–13

- You will hear part of a radio programme about classical music.
- For each question, put a tick (✓) in the correct box.

- 8 This week's prize is
- A a music cassette.
 - B two concert tickets.
 - C a classical CD.
- 9 The person who wrote the music lived in
- A Italy.
 - B Spain.
 - C France.
- 10 What else shares the title of this music?
- A a garden
 - B a play
 - C a park
- 11 What did people do when they first heard the music?
- A Some left before the end.
 - B Only a few clapped.
 - C Some asked for their money back.

- 12 This piece of music has been
- A played in the cinema.
 - B used in advertising.
 - C used for a TV play.
- 13 If you know the competition answer you should ring
- A 0108 937 224.
 - B 0018 739 242.
 - C 0018 937 224.

Part 3

Questions 14–19

You will hear part of a talk about dolls.

For each question, fill in the missing information in the numbered space.

Dolls

The first known dolls were found in 14 in ancient Egypt.

The earliest dolls in the museum date from the 15

Early European dolls were dressed like 11
16

On the 17th-century dolls, you can see details like the 12
17

17th-century dolls may cost as much as 13 each.
18

Collectors look for examples in perfect condition, with their 14
19

Part 4

Questions 20–25

Look at the six sentences for this part.

You will hear a woman called Laura and a man called Karl talking about living away from home whilst studying at university.

Decide if each sentence is correct or incorrect.

If it is correct, put a tick (✓) in the box under **A** for **YES**. If it is not correct, put a tick (✓) in the box under **B** for **NO**.

	A YES	B NO
20 Karl says it's been difficult finding somewhere to live.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21 Karl has had problems studying in another language.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22 Laura is surprised at how little work there is on her course.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23 Karl is uncertain whether to return home after his course.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24 Laura is missing her parents.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25 Laura feels that she's too busy to visit Karl.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

You now have 8 minutes to write your answers on the answer sheet

Kỹ năng nói

Part 1: 1-2 minutes (10 marks)

Answer 4-6 questions from the examiners about 2 different topics related to your personal information.

Example: 1. *Watching TV:*

- *Do you like watching TV?*
- *What TV program do you often watch?*
- *Do you think there are too many advertisements on TV?*

2. *Sports:*

- *Can you play any sports?*
- *Where do you often play sports?*
- *Do you prefer playing sports or watching them on TV?*

Part 2: 2 - 3 minutes (20 marks)

A friend of yours is going to study abroad. You want to give him a present. Talk about different presents you can give him and decide which would be the best.

Part 3: 3 - 4 minutes (20 marks)

Talk about the school you went to when you were a child.

Suggested information:

- *What school it was.*

- *Where it was.*
- *What it was like.*
- *What you liked and disliked about it.*

Then answer 2-3 extended questions from the examiners.