

**TRƯỜNG ĐẠI HỌC HỒNG ĐỨC**

**KHOA NGOẠI NGỮ**

**\*\*\*o0o\*\*\***

**ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN  
TIẾNG PHÁP 3**

**Mã học phần: 133050**

**Số tín chỉ: 3**

**Dùng cho các lớp ĐHSP Tiếng Anh  
và ĐH Ngôn ngữ Anh**

**Người biên soạn: Trịnh Cẩm Xuân**

**Bộ môn: Ngoại ngữ không chuyên**

**Khoa: Ngoại ngữ**

**Thanh Hoá, tháng 8 năm 2018**

### 1. Thông tin về giảng viên:

- Họ và tên: Trịnh Cẩm Xuân
- Chức danh, học hàm, học vị: Giảng viên, Thạc sỹ
- Thời gian, địa điểm làm việc: Bộ môn Ngoại ngữ không chuyên, Khoa Ngoại ngữ Trường Đại học Hồng Đức
- Địa chỉ liên hệ: Sn 281, Đình Hương, Đông Cương, Thành phố Thanh Hoá
- Điện thoại: 0915178050.
- Email: camxuan.trinh@gmail.com
- Thông tin về các hướng nghiên cứu chính của giảng viên: So sánh đối chiếu ngôn ngữ Việt -Pháp và các vấn đề liên quan đến lý luận, phương pháp giảng dạy tiếng Pháp.

#### Địa chỉ của bộ môn phụ trách môn học:

Bộ môn Ngoại ngữ không chuyên- Phòng 217- A5- CSC- Trường Đại học Hồng Đức

### 2. Thông tin chung về học phần

- Tên ngành/khóa đào tạo: Đại học Sư phạm Tiếng Anh, Đại học Ngôn ngữ Anh
- Tên học phần: Tiếng Pháp 3
- Số tín chỉ: 3
- Học kỳ: VI cho Cao Đẳng và Đại học
- Học phần: + Bắt buộc:  $x \square +$  Tự chọn:  $\square$
- Các học phần tiên quyết: Tiếng Pháp 1,2
- Các học phần kế tiếp: Không.
- Các học phần tương đương, học phần thay thế (nếu có): Tiếng Trung 3
- Giờ tín chỉ đối với các hoạt động:
  - + Nghe giảng lý thuyết: 27
  - + Thảo luận: 9
  - + Hoạt động theo nhóm: 9
  - + Làm bài tập trên lớp: 9
  - + Thực hành, thực tập: 9
  - + Tự học: 135

### 3. Mục tiêu của học phần:

#### 3.1. Mục tiêu chung:

Tiếng Pháp 3 là học phần bắt buộc nằm trong chương trình đào tạo sinh viên ngành Sư phạm tiếng Anh và Ngôn ngữ Anh. Tiếp theo học phần Tiếng Pháp 2, học phần này được dạy – học theo định hướng chuẩn đầu ra bậc 3 theo Khung năng lực Ngoại ngữ 6 bậc dùng cho Việt Nam. Mục tiêu học phần cung cấp cho sinh viên các kiến thức ngôn ngữ ở trình độ trung cấp về từ vựng, ngữ pháp, ngữ âm, kiến thức văn hóa xã hội cơ bản của nước Pháp và các nước trong cộng đồng Pháp ngữ để thực hành các kỹ năng nghe, nói, đọc, viết; phát hiện và giải quyết vấn đề liên quan đến kiến thức và kỹ năng ngôn ngữ; hình thành ý tưởng giao tiếp, xây dựng ngữ liệu giao tiếp, thực hiện hoạt động giao tiếp, cải tiến hoạt động giao tiếp bằng tiếng Pháp. Học phần tiếp tục củng cố và tăng cường những kiến thức chuyên sâu hơn về từ

vựng, ngữ âm, ngữ pháp tiếng Pháp. Sinh viên có thể nói, viết những câu phức, hai mệnh đề bằng tiếng pháp và nghe các đoạn hội thoại hoặc phóng sự bằng tiếng Pháp.

- Năng lực đạt được: Có thể hiểu được các ý chính của một đoạn văn hay bài phát biểu chuẩn mực, rõ ràng về các chủ đề quen thuộc trong công việc, trường học, giải trí; Có thể xử lý hầu hết các tình huống xảy ra khi đến khu vực có sử dụng ngôn ngữ đó. Có thể viết đoạn văn đơn giản liên quan đến các chủ đề quen thuộc hoặc cá nhân quan tâm; Có thể mô tả được những kinh nghiệm, sự kiện, giấc mơ, hy vọng, hoài bão và có thể trình bày ngắn gọn các lý do, giải thích ý kiến và kế hoạch của mình.

Kết thúc học phần, người học đạt trình độ trung cấp, bậc 3/6 theo khung năng lực ngoại ngữ Việt Nam.

### **3.2. Mục tiêu cụ thể:**

#### **3.2.1. Kiến thức:**

Về Ngữ Âm: Ngoài việc biết phát âm chuẩn các từ, các cụm từ trong tiếng Pháp, người học phải sử dụng được các hiện tượng ngữ âm như nối, lướt, lên giọng, trọng âm trong từ, cụm từ và các loại câu trong Tiếng Pháp

+ Về Ngữ Pháp: Người học hiểu, nhớ, vận dụng cách dùng các thì trong tiếng Pháp. Nắm vững các hiện tượng ngữ pháp và các cấu trúc câu phức tạp hai mệnh đề với các đại từ liên hệ trong tiếng Pháp để sử dụng trong các tình huống của bài học và ứng dụng vào thực tế giao tiếp.

Về Từ vựng: Hiểu, nhớ và sử dụng có hiệu quả hệ thống từ vựng các chủ đề thường ngày như Du lịch, mua sắm, thời trang, thời tiết và các mẫu thư thường gặp trong hành chính. Có đủ vốn từ để có thể miêu tả những tình huống không thể đoán trước, giải thích các điểm chính của vấn đề với độ chính xác hợp lý và thể hiện những suy nghĩ về các chủ đề mang tính trừu tượng hay văn hóa như âm nhạc, điện ảnh

+ Về Văn hóa văn minh Pháp: Người học tiếp tục nâng cao hiểu biết về cuộc sống văn hóa Pháp và so sánh các thói quen, tập quán văn hóa của người Pháp với người Việt về các chủ đề từ vựng.

#### **3.2.2. Kỹ năng:**

+ Kỹ năng nghe: Có thể hiểu được những thông tin hiện thực đơn giản được diễn đạt rõ ràng bằng giọng chuẩn về các chủ đề liên quan tới cuộc sống và công việc thường ngày; Có thể xác định được ý chính trong các bài nói được trình bày rõ ràng về những chủ đề thường gặp trong cuộc sống, công việc hay trường học, kể cả các câu chuyện khi được diễn đạt rõ ràng bằng phương ngữ chuẩn phổ biến; Có thể hiểu được ý chính của các hội thoại mở rộng nếu lời nói được diễn đạt rõ ràng bằng ngôn ngữ chuẩn mực

+ Kỹ năng nói: Có thể giao tiếp tương đối tự tin về các vấn đề quen thuộc liên quan đến sở thích, học tập và việc làm của mình. Có thể trao đổi, kiểm tra và xác nhận thông tin, giải thích vấn đề nảy sinh. Có thể trình bày ý kiến về các chủ đề văn hóa như phim ảnh, sách báo, âm nhạc, v.v...; Có thể tham gia đàm thoại về các chủ đề quen thuộc mà không cần chuẩn bị, thể hiện quan điểm cá nhân và trao đổi thông tin về các chủ đề quen thuộc liên quan đến sở thích

cá nhân, học tập, công việc hoặc cuộc sống hằng ngày; Có thể mô tả đơn giản về các chủ đề quen thuộc trong lĩnh vực quan tâm; Có thể trình bày, mô tả bằng các diễn ngôn đơn giản về một câu chuyện ngắn có nội dung gần gũi thuộc các chủ đề quen thuộc;

+ Kỹ năng đọc: Có thể đọc hiểu các văn bản chứa đựng thông tin rõ ràng về các chủ đề liên quan đến chuyên ngành và lĩnh vực yêu thích, quan tâm của mình; Có thể xác định các kết luận chính trong các văn bản nghị luận có sử dụng các tín hiệu ngôn ngữ rõ ràng; Có thể nhận diện mạch lập luận của văn bản đang đọc, dù không nhất thiết phải thật chi tiết; Có thể tìm thấy và hiểu các thông tin liên quan trong các văn bản sử dụng hằng ngày như thư từ, tờ thông tin và các công văn ngắn; Có thể hiểu các đoạn mô tả sự kiện, cảm xúc và lời chúc trong các thư từ cá nhân đủ để đáp lại cho người viết ; Kỹ năng viết: Có thể viết bài đơn giản, có tính liên kết về các chủ đề quen thuộc hoặc mối quan tâm cá nhân bằng cách kết nối các thành tố đơn lập thành bài viết có cấu trúc; Có thể miêu tả chi tiết, dễ hiểu về những chủ đề quen thuộc trong lĩnh vực quan tâm; Có thể miêu tả một sự kiện, một chuyến đi gần đây (thật hoặc giả tưởng); Có thể viết thư cá nhân mô tả chi tiết kinh nghiệm, cảm xúc, sự kiện; Có thể viết thư từ giao dịch nhằm cung cấp thông tin cá nhân, trình bày suy nghĩ về những chủ đề liên quan đến công việc, học tập và các chủ đề về văn hóa, âm nhạc, phim ảnh.

### **3.2.3. Mục tiêu về thái độ:**

- Nhận thức được tầm quan trọng của môn học;
- Xây dựng và phát huy tối đa tinh thần tự học thông qua nghiên cứu sách ngữ pháp, đọc thêm các tài liệu trên mạng Internet...;
- Thực hiện nghiêm túc thời gian biểu, làm việc và nộp bài đúng hạn;
- Tự giác trong học tập và trung thực trong thi cử;
- Phát huy tối đa khả năng sáng tạo khi thực hiện các hoạt động trên lớp cũng như ở nhà;
- Tham gia tích cực và có tinh thần xây dựng vào các hoạt động trên lớp;
- Chia sẻ thông tin với bạn bè và với giảng viên;
- Chủ động đặt câu hỏi về những thắc mắc của mình

## **4. Tóm tắt nội dung học phần:**

Tiếng Pháp 3 là học phần bắt buộc nằm trong chương trình đào tạo sinh viên ngành Sư phạm tiếng Anh và Ngôn ngữ Anh. Tiếp theo học phần Tiếng Pháp 2, học phần này được dạy – học theo định hướng chuẩn đầu ra bậc 3 theo Khung năng lực Ngoại ngữ 6 bậc dùng cho Việt Nam. Mục tiêu học phần cung cấp cho sinh viên các kiến thức ngôn ngữ ở trình độ trung cấp về từ vựng, ngữ pháp, ngữ âm, kiến thức văn hóa xã hội cơ bản của nước Pháp và các nước trong cộng đồng Pháp ngữ để thực hành các kỹ năng nghe, nói, đọc, viết; phát hiện và giải quyết vấn đề liên quan đến kiến thức và kỹ năng ngôn ngữ; hình thành ý tưởng giao tiếp, xây dựng ngữ liệu giao tiếp, thực hiện hoạt động giao tiếp, cải tiến hoạt động giao tiếp bằng tiếng Pháp. Học phần tiếp tục củng cố và tăng cường những kiến thức chuyên sâu hơn về từ vựng, ngữ âm, ngữ pháp tiếng Pháp. Sinh viên có thể nói, viết những câu phức, hai mệnh đề bằng tiếng pháp và nghe các đoạn hội thoại hoặc phóng sự bằng tiếng Pháp.

## **5. Nội dung chi tiết của học phần**

### **1. Unité 7- Se faire des relations:**

1.1. faire la connaissance de quelqu'un : engager

1.2. poursuivre la conversation en parlant

1.3. son travail, de ses relations, de ses intérêts

1.4. échanger des messages amicaux

1.5. Projet : Présenter une personnalité

#### **2. Grammaire unité 7:**

2.1. les pronoms objets directs et indirects

2.2. l'expression de la durée (*depuis, pendant*)

2.3. les verbes *croire – vivre – plaire*

#### **3. Vocabulaire et Civilisation unité 7:**

3.1. Travail et profession

3.2. Présenter une personne

3.3. Formule d'écrite pour féliciter, remercier...

3.4. Formuler un souhait

3.5. les vœux du jour de l'An quelques personnalités scientifiques récemment récompensées

#### **4. Phonétique:**

4.1. la prononciation des groupes verbaux avec pronoms

4.2. les marques orales du féminin

### **5. Unité 8- Organiser ses loisirs:**

5.1. aller au cinéma et au concert

5.2. regarder la télévision

5.3. faire du sport

5.4. Projet: Créer votre programme télé

#### **6. Grammaire unité 8:**

6.1. les verbes *croire – vivre – plaire*

6.2. l'expression de la fréquence

6.3. les verbes *se rappeler – entendre – perdre – mourir*

6.4. l'imparfait

#### **7. Vocabulaire et Civilisation:**

7.1. quelques films à succès : *Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ? Samba*

7.2. les religions en France

7.3. le chanteur Stromae et la chanson francophone

7.4. les sports les plus pratiqués en France

8. Phonétique: Voyelles nasales et orales en finales, groupes verbales avec "en"

### **9. Unité 9- Se loger**

- 9.1. choisir un environnement et un logement
- 9.2. aménager son cadre de vie
- 9.3. résoudre un problème propre au logement
- 9.4. projet: Imaginer votre logement idéale
- 10. Grammaire:
  - 10.1. le pronom y, en, qui, que, où
  - 10.2. construction à l'impératif avec un pronom
  - 10.3. l'expression de la continuité (*toujours, encore/ ne...plus*)
  - 10.4. faire une supposition (*si + verbe au présent*)
  - 10.5. les verbes *mettre - peindre - suivre*
- 11. Vocabulaire et Civilisation:
  - 11.1. logement : le quartier, l'habitation les meubles et les objets de la maison
  - 11.2. prendre rendez-vous
  - 11.3. décrire un itinéraire donner des instructions
  - 11.4. les Français et le logement
  - 11.5. le rêve du départ à l'étranger
- 12. les phrases prononciation des groupes verbaux à l'impératif

## **6. Học liệu:**

### **- Học liệu bắt buộc**

[1]. Jacky Girardet, Jacques Pécheur, 2016 « *Tendances niveau A1* » - *Méthode de français*, NXB CLE International/ VUEF, Tours, France. (D1)

[2]. Jacky Girardet, Jacques Pécheur, 2016 « *Tendances niveau A1* » - *Cahier d'activités*, NXB CLE International/ VUEF, Tours, France. (D2)

### **- Học liệu tham khảo**

[1]. Christian Beaulieu, *Exercices de grammaire A1 du Cadre européen*, Didier , 2006

[2]. Ludivine Glaud et Muriel Lannier, *Grammaire essentielle du français A1*, Didier, 2015

[3]. Gaël Crépieux , *Vocabulaire essentiel du Français Niveau A1*, Didier, 2016

[4]. Sylvie Poisson-Quinton, *Compréhension écrite 1*, Cle International, 2004

[5]. Jean-Claude Beacco et Rémy Porquier, *Niveau A1 pour le français*, Didier, 2007

### **Website :**

<http://www.cle.fr>; <http://grammaire.>; <http://www.tv5.org/>, <http://www.lepointdufle>  
<http://www.ortholud.com> <http://tiengphaponline.com>,

## 7. Hình thức tổ chức dạy học

### 7.1. Lịch trình chung:

Nội dung	Hình thức tổ chức dạy học phần							Tổng
	Lý thuyết	Xêmi na	Làm việc nhóm	Khác ()	Tự học/NC	Tư vấn của GV	KT-ĐG	
Nội dung 1	2	2	1		12	1		5
Nội dung 2	3	1	1		12	1		5
Nội dung 3	3	2	1		12	1	TX 1	6
Nội dung 4	2	2	1		12	1		5
Nội dung 5	2	3			12	1	TX 2	5
Nội dung 6	2	3			12	1		5
Nội dung 7	2	2	1		12	1	2- GK	5
Nội dung 8	1	4	1		12	1		6
Nội dung 9	2	3			10	1	TX 3	5
Nội dung 10	2	2	1		10	1		5
Nội dung 11	3	2	1		9	1	TX 4	6
Nội dung 12	3	2	1		9	1		6
<b>Tổng</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>9</b>		<b>135</b>	<b>14</b>	<b>7</b>	<b>63</b>

## 7.2. Lịch trình cụ thể cho từng nội dung:

### Nội dung 1, Tuần 1: UNITE 7; Leçon 1 - Engager la conversation

Hình thức tổ chức dạy học	Thời gian	Nội dung chính	Mục tiêu cụ thể	Yêu cầu sinh viên chuẩn bị
Lý Thuyết	2	Trois étapes : 1 <sup>er</sup> objectif : « Interroger quelqu'un sur son activité » : 4 ex 2 <sup>e</sup> objectif : « Utiliser les pronoms compléments directs 2 ex Un tableau sur les pronoms objets directs 3 <sup>e</sup> objectif : 1 ex prononciation des phrases avec un pronom complément objet direct	Interroger quelqu'un sur son activité Utiliser les pronoms compléments directs Proposer une activité - refuser Connaissance culturelle  Le château de Vaux-le-Vicomte	Lire le document P. 104, 105 - Apprendre le vocabulaire - Trouver les mots nouveaux.
Bài tập/ Thảo luận	2	faire visionner ou écouter la séquence	Complétez les deux passages Jeux de rôle Prononciation des phrases avec pronom complément d'objet direct	
Thực hành	1	Utiliser les pronoms compléments directs Complétez avec un pronom - Faire observer la consigne de l'exercice. - Comme pour l'exercice 5, cet exercice peut être fait	- Complètent les phrases pendant le visionnement ou l'écoute de la séquence, - observent de nouveau l'exemple de l'exercice, cherchent enfin, sur le modèle de l'exemple, ce que les mots placés devant les verbes représentent. Cet exercice peut être réalisé en 8 à 10 minutes, avant présentation des réponses et discussion en plénum - individuellement, en plénum, - en sous-groupes, les mêmes que précédemment.	
Tự học/tự NC		- Proposer une activité – refuser - Demander à la moitié des élèves de la classe :		
Tư vấn GV				
KT-ĐG		Exercices dans le cahier d'activité		



Nội dung 2, Tuần 2: UNITE 7 : Leçon 2 – Parler de son travail.

Hình thức tổ chức dạy học	Thời gian	Nội dung chính	Mục tiêu cụ thể	Yêu cầu sinh viên chuẩn bị
Lý Thuyết	2	<p>Trois étapes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présenter une expérience professionnelle: 3 exercices</li> <li>- Exprimer la durée : 2 exercices</li> <li>- un tableau sur la durée</li> <li>- parler des avantages d'une profession</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 exercice de phonétique sur les marques du féminin</li> </ul>	<p>Présenter une expérience professionnelle</p> <p>Exprimer la durée</p> <p>Parler des avantages d'une profession</p> <p>Connaissances culturelles</p> <p>Anne-Sophie Pic</p>	<p>Lire le document P. 106, 107</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apprendre le vocabulaire</li> <li>- Trouver les mots nouveaux</li> </ul> <p>Pour cette leçon, une mise en œuvre en sous-groupes est préférable.</p>
Bài tập/ Thảo luận	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demander aux élèves d'observer rapidement le document ainsi que les deux exercices et leurs consignes en deux minutes.</li> <li>- Proposer aux élèves A, B et C :</li> <li>- de réaliser simultanément les deux exercices,</li> <li>- de se partager les tâches :</li> </ul> <p>tous trois lisent l'introduction du document,</p> <p>A lit le paragraphe consacré à Phil,</p> <p>B lit le paragraphe consacré à Émilie,</p> <p>C lit le paragraphe consacré à Alain.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- de la mener à bien plus rapidement,</li> <li>- aux élèves de collaborer,</li> <li>- de multiplier les échanges entre eux.</li> <li>- Pour un travail en sous-groupes de cette leçon, constituer des sous-groupes de trois élèves.</li> <li>- Les élèves lisent attentivement le document.</li> <li>- Ils répondent en même temps ou après aux questions :</li> <li>- tous trois répondent aux items a, b et c de l'exercice 1 ,</li> <li>- chacun complète ensuite la colonne de l'exercice 2 qui le concerne.</li> <li>- Ce travail peut être réalisé en 6 à 8 minutes.</li> <li>- Les élèves mettent ensuite en commun leurs résultats, chacun présentant son travail aux deux autres.</li> </ul>	
Thực hành	1	<p>Rechercher des professions</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire observer et reformuler la consigne de l'exercice.</li> <li>- Proposer aux élèves de réaliser l'exercice :</li> <li>- La recherche des noms des</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- S'ils ne peuvent donner un nom en français, proposer aux élèves :</li> <li>- de donner le nom dans leur langue,</li> <li>- les autres élèves qui connaissent la traduction en français peuvent</li> </ul>	

		<p>professions peut être facilitée par la transparence de ces noms entre la langue des élèves et le français.</p>	<p>alors la donner,  - en cas d'impossibilité, la donner aux élèves.  - Mettre en garde les élèves contre une mauvaise utilisation des dictionnaires bilingues.  - Il est préférable d'encourager les élèves à chercher le nom, à en donner une définition pour le trouver.</p>
Tự học/tự NC		<p>Les marques du féminin  - Remettre aux élèves, ou leur faire tracer le tableau de l'exercice proposé ci-dessous.  " Faire observer et reformuler la consigne de l'exercice (si elle figure au-dessus du tableau) ou bien donner ta consigne oralement.  Faire observer le tableau.Faire écouter le document.  La correction se fait en plénum : les élèves proposent leur réponse, le contrôle est fait par une réécoute du document sonore.</p>	
Tư vấn GV		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire lire le sondage aux élèves, individuellement, pendant 2 à 3 minutes, i.</li> <li>• Faire lire la consigne et l'exemple de la partie « a ».</li> </ul> <p>- Inviter les élèves à trouver des exemples pour chaque item du sondage.</p>	
KT-ĐG		Exercices dans le cahier d'activité	

**Nội dung 3, Tuần 3: UNITE 7: Leçon 3 - Parler de ses relations**

Hình thức tổ chức dạy học	Thời gian	Nội dung chính	Mục tiêu cụ thể	Yêu cầu sinh viên chuẩn bị
Lý Thuyết	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprimer son intérêt » : 2 exercices</li> <li>- Utiliser les pronoms compléments indirects » :</li> <li>- 3 exercices</li> <li>- un tableau sur les pronoms « objets indirects »</li> <li>- Parler de ses amis</li> <li>- 1 exercice</li> <li>- prononciation des phrases avec un pronom complément objet indirect</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exprimer son intérêt</li> <li>Utiliser les pronoms compléments indirects</li> <li>Parler de ses amis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lire le document P. 108, 109</li> <li>- Apprendre le vocabulaire</li> <li>- Trouver les mots nouveaux</li> </ul> <p>Pour cette leçon, une mise en œuvre en sous-groupes est préférable.</p>
Bài tập/ Thảo luận	2	<p>Faire observer les deux exercices et leurs consignes : leur forme est familière aux élèves.</p> <p>Inviter les élèves, avant visionnement ou écoute de la séquence, en 2 minutes : à observer les photos et les phrases de l'exercice 1 , à lire rapidement les phrases de l'exercice 2 .</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inviter les élèves à observer attentivement le tableau, notamment les trois premières parties.</li> <li>- Les élèves peuvent choisir de compléter les phrases : <ul style="list-style-type: none"> <li>- individuellement,</li> <li>- ou bien ensemble en sous-groupes.</li> </ul> </li> <li>- Une mise en œuvre ensemble est préférable : elle permet aux élèves d'avoir une même analyse du point de grammaire proposé. Une fois les phrases complétées et la réponse donnée à la question posée, les élèves peuvent alors prendre connaissance de la fin du tableau</li> </ul>	
Thực hành	1	<p>1.Faire réaliser l'exercice 3 ensemble, en sous-groupes, Faire réaliser en parallèle, simultanément, les exercices 4 et 5. Utiliser les pronoms compléments indirects.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La réalisation de cet exercice ne devrait pas présenter de difficultés aux élèves :</li> <li>- ils connaissent le dialogue : c'est celui de la séquence étudiée à l'étape précédente,</li> <li>- ils connaissent aussi les pronoms compléments indirects : ils ont étudié le tableau.</li> <li>- Cet exercice peut être effectué par les élèves :</li> <li>- ensemble, en 4 à 5 minutes,</li> <li>- individuellement avec mise en commun des réponses, en 5 à 6 minutes.</li> <li>- Les élèves présentent ensuite leurs réponses en plénum.</li> </ul> <p>La correction est faite entre sous-groupes, à l'aide éventuellement d'une réécoute de la bande sonore.</p>		

<p>Tự học/tự NC</p>		<p>Utilisez les pronoms objets indirects</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire réaliser ces deux exercices en parallèle, en 5 à 6 minutes :</li> <li>- un demi-sous-groupe fait l'exercice 4,</li> <li>- l'autre demi-sous-groupe fait l'exercice 5 .</li> <li>- Les deux demi-sous-groupes se présentent ensuite mutuellement leurs réponses.</li> </ul> <p>Prononciation des phrases avec un pronom objet indirect</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire observer la consigne et les exemples de l'exercice.</li> <li>- Faire reformuler la consigne : après la question les élèves doivent répondre affirmativement puis négativement.</li> <li>- Faire écouter la première question.</li> <li>- Interroger un élève pour obtenir une réponse affirmative.</li> <li>" Interroger un autre élève pour obtenir une réponse négative.</li> </ul>
<p>Tư vấn GV</p>		<p>Parler de ses ami: Qu'est-ce qu'un véritable ami ?</p> <p>1. Oralement :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Accorder un temps de réflexion / préparation de 2 minutes à toute la classe.</li> <li>- sous forme de table ronde : chaque élève donne son avis oralement.</li> </ul> <p>2. Par écrit :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Accorder un temps de réflexion / préparation de 2 minutes à toute la classe.</li> <li>- Chaque élève rédige son témoignage, l'argumente, le justifie.</li> <li>- Les différents témoignages sont échangés entre les élèves.</li> <li>- Les élèves corrigent entre eux les fautes de grammaire et / ou d'orthographe des témoignages.</li> <li>- Les témoignages sont enfin affichés dans la classe.</li> </ul>
<p>KT-ĐG</p>		<p>Par écrit et oralement :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Accorder un temps de réflexion / préparation de 2 minutes à toute la classe.</li> <li>- Chaque élève rédige son témoignage, l'argumente, le justifie.</li> <li>- Les élèves, à tour de rôle, présentent oralement leurs témoignages en plénum.</li> <li>- Les élèves corrigent entre eux les fautes de grammaire et</li> <li>- Les témoignages sont enfin affichés dans la classe.</li> </ul>

Nội dung 4, Tuần 4: UNITE 7 **Leçon 4- Échanger des messages**

Hình thức tổ chức dạy học	Thời gian	Nội dung chính	Mục tiêu cụ thể	Yêu cầu sinh viên chuẩn bị
Lý Thuyết	2	Trois étapes : - 1 <sup>er</sup> objectif : « Comprendre un message spécifique » : 1 exercice - 2 <sup>e</sup> objectif : « Comprendre un message téléphonique » - 1 exercice - un tableau de conjugaison : le verbe « plaire » - 3 <sup>e</sup> objectif : « Écrire un message spécifique » : - 1 exercice	- Comprendre un message spécifique Comprendre un message téléphonique Écrire un message spécifique Connaissance culturelle  • Notre-Dame des Landes 1 Point infos : Les vœux du Jour de l'An	Lire le document P. 110, 111 - Apprendre le vocabulaire - Trouver les mots nouveaux Pour cette leçon, une mise en œuvre en sous-groupes est préférable.
Bài tập/ Thảo luận	2	Comprendre les messages - Faire observer et reformuler la consigne de l'exercice. - Inviter les élèves à : - observer attentivement le tableau, - lire individuellement la petite affiche, - compléter ensemble la première ligne du tableau. - Proposer aux élèves de se partager la complétion du tableau en attribuant deux annonces à chaque élève. • Les élèves lisent leurs annonces individuellement et complètent le tableau. • Ils mettent ensuite leurs résultats en commun, se corrigent entre eux si nécessaire.		
Thực hành	1	Trouver des expressions - Faire observer et reformuler la consigne de l'exercice. - Afin de réaliser plus rapidement cet exercice, proposer aux élèves : - de se partager la tâche : chaque élève du sous-groupe cherche des expressions pour deux items, - de mettre leurs réponses en commun dans le sous-groupe, - de les présenter ensuite en plénum. - Cet exercice peut être réalisé	Apprenons à conjuguer Le verbe <i>plaire</i> - Proposer aux élèves d'observer le tableau individuellement. - Les élèves peuvent trouver les autres exemples et compléter le verbe : - ensemble, - ou individuellement avec mise en commun des résultats.	

		en 6 à 8 minutes.	Comprendre un message téléphonique Faire observer et reformuler la consigne de l'exercice. " Inviter les élèves à observer attentivement le tableau à compléter.
Tự học/tự NC		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proposer aux élèves de le reproduire ou leur remettre un tableau à compléter.</li> <li>- Les élèves peuvent choisir :</li> <li>- de tous le compléter et de comparer ensuite leurs résultats,</li> <li>- de compléter chacun un item et de mettre en commun leurs réponses.</li> <li>~ Faire écouter le document sonore.</li> <li>- Les élèves notent leurs réponses :</li> <li>- pendant l'écoute,</li> <li>- et les complètent après, pendant 1 à 2 minutes.</li> <li>- La mise en commun des réponses peut être faite en 3 à 4 minutes.</li> </ul>	
Tư vấn GV		<p>1. Rédiger deux messages Plusieurs démarches sont possibles pour la réalisation de cet exercice :</p> <p>1. Les élèves rédigent chez eux les deux messages :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ils les présentent au cours suivant,</li> <li>- ils peuvent les échanger entre eux pour les lire et les corriger,</li> <li>- ou bien le professeur les corrige et choisit les meilleurs pour les présenter en la classe.</li> </ul> <p>2. Les élèves rédigent les messages dans la classe :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ils peuvent les échanger entre eux pour les lire et les corriger,</li> <li>- ou bien le professeur les corrige en passant parmi les élèves et choisit les meilleurs pour les présenter en plénum ou les afficher dans la classe.</li> </ul> <p>3. Diviser la classe en deux groupes, l'un devant rédiger le premier message, l'autre le deuxième message.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La rédaction peut être faite en classe ou à la maison.</li> <li>- Leur présentation et correction est faite comme ci-dessus.</li> </ul> <p>4. Les élèves décident :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- de rédiger les deux messages ensemble dans le sous-groupe,</li> <li>- de les présenter ensuite en plénum pour une correction entre sous-groupes.</li> </ul>	
KT-ĐG		Projet - Présenter une personnalité	

**Nội dung 5, Tuần 5 : Unité 8- Leçon 1: Parler de ses loisirs**

Hình thức tổ chức dạy học	Thời gian	Nội dung chính	Mục tiêu cụ thể	Yêu cầu sinh viên chuẩn bị
Lý Thuyết	2	<p><i>Villa Marie-Claire</i> : Séquence 17</p> <p>inviter les élèves concernés à : observer les photos et les phrases de l'exercice 1 , observer, lire rapidement les phrases des exercices 2 et 3.</p> <p>Inviter les élèves à se présenter mutuellement leurs réponses, en 3 à 5 minutes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raconter des souvenirs</li> <li>- Parler de ses loisirs</li> </ul> <p>Connaissances culturelles</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'Auvergne</li> </ul>	<p>Lire le document P. 113, 114</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apprendre le vocabulaire</li> <li>- Trouver les mots nouveaux</li> </ul> <p>Pour cette leçon, une mise en œuvre en sous-groupes est préférable.</p>
Bài tập/ Thảo luận	2	<p>L'album photo de Marie-Claire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire observer et reformuler la consigne de l'exercice.</li> <li>- Proposer aux élèves, en 5 minutes :</li> <li>- d'observer individuellement les affirmations de l'exercice,</li> <li>- puis de lire individuellement et silencieusement le document.</li> <li>- Les élèves peuvent ensuite choisir de répondre, en 2 ou 3 minutes : ensemble, ou individuellement</li> </ul>	<p>Réfléchissons... L'emploi de l'imparfait</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire observer et reformuler la consigne de l'exercice.</li> <li>- Inviter les élèves à observer le tableau à compléter.</li> <li>- Les élèves peuvent alors choisir de le compléter :</li> <li>- dans sa totalité, ensemble, en 8 à 10 minutes,</li> <li>- dans sa totalité, individuellement, en 6 à 8 minutes,</li> </ul> <p>Apprenons à conjuguer... L'imparfait</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire observer le tableau et la formation de l'imparfait par les élèves.</li> <li>- Proposer aux élèves de compléter ensemble le tableau.</li> <li>- Pour prolonger et vérifier l'acquisition de la conjugaison de l'imparfait, il est possible de demander aux élèves de raconter des habitudes de leur enfance ou de leur adolescence.</li> </ul>	<p>L'emploi de</p>
Thực hành	1	<p>Distinguer l'imparfait et le passé composé</p> <p>Faire observer la consigne et l'exemple de l'exercice.</p>		

		<p>Faire écouter l'exemple.</p> <p>Faire ensuite effectuer l'exercice livre fermé.</p> <p>L'exercice se réalise en quatre temps</p>
Tự học/tự NC		<p>Souvenirs... souvenirs</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proposer aux sous-groupes d'effectuer les deux exercices successivement.</li> </ul>
Tư vấn GV		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Deux démarches sont possibles pour chacun :</li> <li>- réaliser l'exercice ensemble en sous-groupes,</li> <li>- ou bien individuellement avec mise en commun des réponses. Dans les deux cas :</li> <li>- faire lire et reformuler la consigne,</li> <li>- conseiller de lire rapidement le texte de l'exercice, individuellement et en silence, avant de le compléter. Les élèves peuvent choisir :</li> <li>- d'appliquer la même démarche aux deux exercices,</li> <li>- de changer de démarche d'un exercice à l'autre. La durée de chaque exercice, est sensiblement la même, 6 à 8 minutes :</li> <li>- l'exercice 5 est un peu plus long mais la forme des verbes est la même,</li> <li>- l'exercice 6 est plus court mais il comporte des difficultés orthographiques (accord du participe passé).</li> <li>- Après complétion, les sous-groupes présentent leurs réponses en plénum et se corrigent entre eux.</li> </ul>
KT-ĐG		<p>Loisirs d'enfant ou d'adolescents</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cet exercice, en raison de son thème, est à réaliser individuellement.</li> </ul> <p>Il est préférable de le faire faire à la maison : sa réalisation en classe demande au moins 15 à 20 minutes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La correction peut être faite : par le professeur, par les élèves.</li> <li>- Il est possible de présenter les productions des élèves : oralement, par leurs auteurs, ou bien par écrit, en les affichant dans la classe.</li> </ul> <p>Proposition : <i>Quand j'étais enfant j'habitais un pays où il ne neigeait pas. Je suis venue en France quand j'avais 13 ans, dans une région froide où il neigeait. Le premier hiver, tous les jours, j'attendais la neige avec impatience. Je voulais surtout la voir tomber ! Un jour, j'étais au collège, au cours de mathématiques quand la neige s'est mise à tomber. Je n'ai plus écouté le professeur, je ne l'entendais plus : j'admirais les gros flocons qui tombaient. Le professeur a vu que depuis un moment je regardais par la fenêtre. Elle m'a demandé : « Alors Marie, vous n'avez jamais vu neiger ? ».</i></p>

*Nội d*



Nội dung 6, Tuần 6: Unité 8; Leçon 2 - Aller au cinéma

Hình thức tổ chức dạy học	Thời gian	Nội dung chính	Mục tiêu cụ thể	Yêu cầu sinh viên chuẩn bị
Lý Thuyết	2	<p>Quatre étapes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre un résumé de film : 2 exercices.</li> <li>- Caractériser 1 exercice</li> <li>- un tableau sur la construction avec « qui »</li> <li>- l'enchaînement dans les constructions « c'est... qui »</li> <li>- Définir: 1 exercice</li> <li>- Présenter un film » :- 1 exercice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre un résumé de film</li> <li>• Caractériser</li> <li>• Définir</li> <li>• Présenter un film</li> </ul> <p>1 Point infos : Les religions en France</p>	<p>Lire le document P. 115, 116</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apprendre le vocabulaire</li> <li>- Trouver les mots nouveaux</li> </ul> <p>Pour cette leçon, une mise en œuvre en sous-groupes est préférable.</p>
Bài tập/ Thảo luận	2	<p>1. Comprendre un résumé de film</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Constituer trois grands groupes dans la classe, A, B et C.</li> <li>- Subdiviser les trois groupes en sous-groupes de deux élèves.</li> <li>- Attribuer un film à chaque groupe, au hasard, par tirage au sort.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- présenter leurs réponses à l'exercice 1 puis à l'exercice 2 ,</li> <li>- ou bien présenter leurs réponses à l'exercice 2 puis à l'exercice 1 ,</li> </ul> <p>Caractériser: <b>Réfléchissons... La construction avec qui</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire observer le tableau par les élèves, leur faire découvrir le rôle de « qui » dans une phrase.</li> </ul> <p>Demander aux élèves de formuler ce qu'ils ont compris :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- avec leurs propres mots,</li> <li>- Demander aux élèves de relier les phrases a et b du tableau.</li> </ul>	
Thực hành	1	<p>Comprenez la présentation du film et présentez-le</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire observer aux élèves de chaque sous-groupe les consignes des deux exercices.</li> <li>- Inviter les élèves</li> <li>- à lire les questions de chaque exercice,</li> <li>- puis à lire le résumé de « leur » film.</li> </ul>	<p>Reformulez les phrases</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- faire observer et reformuler la consigne de l'exercice,</li> <li>- faire observer les constructions présentées dans les deux parties de l'exercice.</li> <li>- Quelle que soit la mise en œuvre choisie, cet exercice peut être réalisé oralement en 5 minutes environ.</li> </ul> <p>2. Comprendre et donner une définition</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- faire observer et reformuler la consigne de l'exercice,</li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- faire observer les définitions et les mots à définir.</li> <li>- les élèves doivent rédiger les définitions par écrit, avant de les présenter oralement, en 6 à 8 minutes environ</li> </ul>
Tự học/tự NC		<p>Point infos : Les religions en France</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Procéder comme pour les autres « Point infos » présentés dans les unités antérieures.</li> <li>- Proposer aux élèves : <ul style="list-style-type: none"> <li>- de lire ce petit texte chez eux,</li> <li>- d'élaborer des questions de compréhension, orales ou écrites, sur ce texte.</li> </ul> </li> <li>- Au cours suivant, choisir un élève ou plusieurs pour poser les questions à leurs camarades.</li> </ul>	
Tư vấn GV		<p>Présentez un film qui vous a plu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comme pour la production écrite de la leçon 1, cet exercice, au choix personnel, est à réaliser individuellement.</li> <li>- Il est préférable de le faire faire à la maison : sa réalisation en classe demande au moins 15 à 20 minutes. La mise en œuvre de cet exercice est la même que pour l'exercice 6 de la leçon 1.</li> </ul>	
KT-ĐG		<p>Proposition :</p> <p><i>Le film que j'ai préféré ces dernières semaines c'est « L'étudiante et monsieur Henri ». C'est un film où l'émotion et l'humour s'associent pour nous faire passer un très bon moment. L'histoire ? C'est celle d'un vieux monsieur bougon - merveilleusement interprété par Claude Brasseur - qui ne peut plus vivre seul dans son grand appartement. Son fils parvient à le convaincre de louer la chambre libre qu'il a chez lui à une étudiante. La collocation entre ces deux personnes si différentes n'est pas sans difficultés... Monsieur Henri accepte à contrecœur cette intruse dans sa vie. Il va essayer de l'utiliser pour que son fils se sépare de sa femme. Il n'aime pas sa belle-fille. Mais les choses ne vont pas se passer comme prévu. Monsieur Henri et l'étudiante vont se découvrir, éprouver une vraie tendresse qu'ils essaient de dissimuler. Chacun va changer la vie de l'autre...</i></p>	

Nội dung 7, Tuần 7 : Unité 8: Leçon 3 - Faire du sport

Hình thức tổ chức dạy học	Thời gian	Nội dung chính	Mục tiêu cụ thể	Yêu cầu sinh viên chuẩn bị
Lý Thuyết	2	<p><b>Parler de la pratique d'un sport Villa Marie-Claire :</b> séquence 18</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les trois exercices de cette séquence portent sur sa compréhension.</li> <li>- Faire observer les consignes des trois exercices, familières aux élèves car souvent utilisées.</li> <li>- Proposer aux élèves de réaliser les exercices en parallèle.</li> </ul> <p>1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler de la pratique d'un sport</li> <li>• Utiliser le pronom <i>en</i></li> <li>• Présenter ses sports préférés</li> <li>- le groupe A fait l'exercice 1 et l'exercice 1 et l'exercice 2, un demi-sous-groupe fait l'exercice 1 et l'exercice 2, l'autre demi-sous-groupe fait l'exercice 1 et l'exercice 3.</li> </ul>	<p>Lire le document P. 117, 118</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apprendre le vocabulaire</li> <li>- Trouver les mots nouveaux</li> </ul> <p>Pour cette leçon, une mise en œuvre en sous-groupes est préférable. Diviser la classe en deux grands groupes, A et B, eux-mêmes subdivisés en sous-groupes</p>
Bài tập/ Thảo luận	2	<p>Utiliser le pronom <i>en</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. l'observation du tableau « Réfléchissons... Le pronom <i>en</i> »</li> <li>2. les exercices 4 et 5</li> <li>3. l'activité « Enchaînement des constructions avec le pronom <i>en</i> » Réfléchissons... Le pronom <i>en</i></li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les élèves :</li> <li>- mettent ensuite en commun leurs observations,</li> <li>- en induisent une règle à partir des exemples du tableau.</li> <li>- Cette observation leur permet d'effectuer les exercices 4 et 5 sans difficultés.</li> <li>- Inviter les élèves, en sous-groupes :</li> <li>- à observer individuellement le tableau,</li> <li>- à observer dans quel(s) cas le pronom « en » est utilisé.</li> </ul>	
Thực hành	1	<p>Quel pronom utiliser ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les exercices 4 et 5 peuvent être réalisés :</li> </ul> <p>en plénum ou en sous-groupes (de deux ou quatre élèves), successivement ou en parallèle. font individuellement les exercices, en 5 minutes environ pour chaque exercice,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- les élèves font les deux exercices :</li> <li>- successivement,</li> <li>- ou en parallèle, simultanément, chaque demi-sous-groupe faisant un exercice, selon le processus habituel.</li> <li>- Dans ces deux cas, les élèves peuvent les réaliser :</li> <li>- ensemble,</li> <li>- ou individuellement avec</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- présentent en plénum leurs réponses et elles sont corrigées par les élèves entre eux.</li> <li>-</li> </ul>	<p>comparaison et mise en commun des réponses.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- en 5 à 7 minutes.</li> </ul> <p>Les sous-groupes présentent leurs réponses en plénum et se corrigent entre eux.</p>
Tự học/tự NC		<p>Enchaînement des constructions avec le pronom <i>en</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire observer la consigne et les exemples de l'exercice.</li> <li>- Faire reformuler la consigne : après la question l'élève (les élèves) doit (doivent) répondre affirmativement puis négativement.</li> <li>- Faire écouter la première question.</li> <li>- Interroger un élève pour obtenir une réponse affirmative.</li> <li>- Interroger un autre élève pour obtenir une réponse négative.</li> <li>- Si les réponses sont incorrectes, les faire corriger entre élèves.</li> <li>- Procéder ainsi pour toutes les questions.</li> </ul>	
Tư vấn GV		<p>1. Enquête sur les sports</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Afin d'économiser du temps pour la réalisation de cet exercice, proposer aux élèves :</li> <li>- de le faire en sous-groupes,</li> <li>- en se partageant les items : deux ou quatre items selon le nombre d'élèves dans le sous-groupe.</li> <li>- Le temps de travail varie en fonction du nombre d'items par élèves : de 8 à 12 minutes environ.</li> <li>- Les élèves mettent ensuite leurs réponses en commun pour les présenter en plénum.</li> <li>- La correction est faite entre les sous-groupes.</li> </ul>	
KT-ĐG		<p>Quel(s) sport(s) fais-tu ?</p> <p>Faire réaliser cet exercice par deux sous-groupes de deux élèves.</p>	

**Nội dung 8, Tuần 8 : Unité 8; Leçon 4 - Donner son opinion sur un spectacle  
Projet - Créer votre programme télé**

<b>Hình thức tổ chức dạy học</b>	<b>Thời gian</b>	<b>Nội dung chính</b>	<b>Mục tiêu cụ thể</b>	<b>Yêu cầu sinh viên chuẩn bị</b>
Lý Thuyết	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre des opinions sur un spectacle</li> <li>• Donner une opinion</li> </ul> Connaissances culturelles <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stromae</li> <li>• Nîmes</li> </ul>	Comprendre des opinions sur un spectacle » <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3 exercices</li> <li>- 1 exercice de phonétique .</li> <li>- 2<sup>e</sup> objectif : « Utiliser le pronom <i>en</i> » :</li> <li>- 3 exercices</li> <li>- 1 Point infos : La chanson francophone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trouver les mots nouveaux</li> </ul> Pour cette leçon, une mise en œuvre en sous-groupes est préférable.  Lire le document P. 117, 118 <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apprendre le vocabulaire</li> </ul>
Bài tập/ Thảo luận	2	Comprendre la page Facebook de Stromae <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cet exercice est à réaliser en sous-groupes.</li> <li>- Faire lire et reformuler la consigne de l'exercice et observer le tableau.</li> <li>- Selon le nombre d'élèves dans le sous-groupe, chacun complète le tableau avec l'opinion d'une ou de deux personnes de la page Facebook.</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les élèves complètent ensuite le tableau avec leurs informations, en 4 à 6 minutes, selon le nombre d'opinions à reporter dans le tableau.</li> <li>- Les élèves se présentent mutuellement leurs réponses.</li> <li>" Les sous-groupes présentent ensuite leurs résultats en plénum et se corrigent mutuellement</li> <li>- Les élèves, en 4 à 5 minutes :</li> <li>- survolent l'ensemble des opinions pour mieux connaître le document,</li> <li>- lisent avec attention, individuellement, l'opinion ou les opinions des personnes qui leur ont été attribuées.</li> </ul>	
Thực hành	1	1. Le spectacle de Stromae <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire observer la consigne de l'exercice ainsi que les questions posées.</li> <li>- Proposer aux élèves de le réaliser en sous-groupes.</li> <li>- Le temps de travail dépend de la démarche choisie, sans doute de 5 à 8 minutes.</li> <li>- Les sous-groupes présentent ensuite leurs résultats en plénum, se corrigent mutuellement.</li> </ul> 2. La chanson de Stromae <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cet exercice, comme le précédent, se prête particulièrement à un travail en sous-groupes.</li> <li>- Un travail des élèves ensemble risque de demander beaucoup de temps car :</li> <li>- la partie « b » demande de préciser le sujet de la chanson, de</li> </ul>		

		compléter, - la partie « c » demande de faire preuve de créativité.
Tự học/tự NC		3. Quelles expressions pour donner une opinion ? - Faire observer et reformuler la consigne de l'exercice. - Proposer de faire cet exercice en sous-groupes. - Les élèves, dans chaque sous-groupe : - se partagent le travail : certains relèvent les expressions, d'autres les verbes, d'autres les adjectifs, - le réalisent individuellement pour ensuite mettre en commun leurs résultats.
Tư vấn GV		Projet - Créer votre programme télé - L'exercice peut être réalisé : - individuellement, en plénum, - individuellement, en sous-groupes, avec comparaison et mise en commun des résultats. - La seconde démarche : - a pour inconvénient de demander plus de temps (à cause de la mise en commun), - mais elle a pour avantage de donner la possibilité aux élèves de se compléter, de fournir des réponses plus exactes. - Pendant l'écoute les élèves prennent des notes. 'Après l'écoute les élèves vérifient et complètent, corrigent leurs notes, en 2 à 3 minutes. " La présentation des réponses et la correction sont faits en plénum, à l'aide d'une réécoute du document.
KT-ĐG		Test 3 1. Donner son opinion par écrit - Cet exercice est à réaliser individuellement car il consiste à faire une proposition personnelle. - Il est préférable de le faire faire à la maison : sa réalisation en classe demande au moins une dizaine de minutes. La mise en œuvre de cet exercice est la même que pour l'exercice 6 de la leçon 1. Proposition :  <i>Cher (chère) Dominique, J'ai eu la chance de voir, il y a deux semaines, le spectacle de Kung Fu et arts martiaux que présentent les moines de Shaolin. C'est extraordinaire ! Cela vaut vraiment la peine d'être vu ! Ils sont actuellement en tournée en Europe et je sais qu'ils sont dans ta ville la semaine prochaine. Réserve vite ta place, tu ne vas pas le regretter! Bises,</i>

Nội dung 9, Tuần 9: : **Unité 9; Leçon 1** - Choisir son environnement

Hình thức tổ chức dạy học	Thời gian	Nội dung chính	Mục tiêu cụ thể	Yêu cầu sinh viên chuẩn bị
Lý Thuyết	2	Parler d'un environnement » :2 exercicesun tableau sur les suppositions, une activité de phonétique : le son [r], 2 <sup>e</sup> objectif : « Comprendre une prise de rendez-vous » : 1 exercice, 3 <sup>e</sup> objectif : « Utiliser le pronom y » :1 exerciceun tableau sur le pronom « y » 4 <sup>e</sup> objectif : « Donner son opinion sur une ville ou un quartier » : 2 exercices	Parler d'un environnement Comprendre une prise de rendez-vous Utiliser le pronom « y » Donner son opinion sur une ville ou un quartier  1 Point infos : Les Français et le rêve du départ à l'étranger	
Bài tập/ Thảo luận	2	Faire observer et reformuler la consigne de l'exercice.  observer les photos et les phrases correspondantes (elles sont dans le même ordre),  lire attentivement les affirmations de l'exercice.	- faire des suppositions - faire observer par les élèves les trois parties de l'activité, - leur faire formuler ce qu'il faut faire. - un demi-sous-groupe peut effectuer la partie « Trouvez la suite » et l'autre, la partie « Imaginez la supposition », - effectue la moitié de chaque partie. - les élèves mettent ensuite en commun leurs propositions, corrigent mutuellement leur formulation. - Les sous-groupes présentent leurs propositions en plénum. - La correction est faite entre les élèves ou avec l'aide du professeur si nécessaire.	
Thực hành	1	Le pronom y  Éviter les répétitions - Faire observer et reformuler la consigne de l'exercice. - Cet exercice peut être réalisé : - individuellement, en plénum, ou bien en sous-groupes  -	observer individuellement la première partie du tableau, observer dans quel(s) cas le pronom y est utilisé, mettre ensuite en commun leurs observations, induire une règle, enfin à répondre aux questions de la deuxième partie du tableau. L'ensemble de cette activité peut être effectuée en une dizaine de minutes.	

Tự học/tự NC		<p>Donner son opinion sur une ville ou un quartier</p> <p><b>Classer des informations</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire lire et reformuler la consigne de l'exercice.</li> <li>- Pour une réalisation rapide de l'exercice, il est préférable de le faire en sous-groupes.</li> <li>- Proposer aux élèves d'élaborer un tableau avec les sujets de façon à effectuer plus facilement leur classement.</li> <li>- Une fois ce classement fait, il est présenté en plénum pour être comparé à celui des autres sous-groupes et être corrigé.</li> </ul>
Tur vấn GV		<p>Êtes-vous bien dans votre quartier ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La question posée s'adressant à chaque élève, elle appelle une réponse individuelle.</li> <li>- Cette réponse est donnée sous forme de production écrite, à faire de préférence à la maison.</li> <li>- Proposer aux élèves de relire le petit texte « Vivre à Paris » afin de s'en inspirer.</li> </ul> <p>-Au cours suivant il est possible :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- d'afficher les productions écrites des élèves dans la classe,</li> <li>- de demander à un certain nombre d'entre eux de lire leur opinion.</li> </ul>
KT-ĐG		<p>Les Français et le rêve du départ à l'étranger</p> <p>Faire lire ce texte et préparer son exploitation à la maison</p>



Nội dung 10, Tuần 10 : UNITE 9, LECON 2 : Chercher un logement

Hình thức tổ chức dạy học	Thời gian	Nội dung chính	Mục tiêu cụ thể	Yêu cầu sinh viên chuẩn bị
Lý Thuyết	2	<p>1. Conseiller et informer                      Décrire un logement</p> <p>2. Situer sur un plan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- faire observer et reformuler la consigne de l'exercice en plénum,</li> <li>faire également observer la liste des pièces et le numéro correspondant à chacune en 2 minutes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre un annonce immobilier</li> <li>- Decrire un logement</li> <li>- Decrire un itineraire</li> <li>- Prendre un rendez-vous</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trouver les mots nouveaux</li> <li>Pour cette leçon, une mise en œuvre en sous-groupes est préférable.</li> <li>Lire le document P. 119, 120</li> <li>- Apprendre le vocabulaire</li> </ul>
Bài tập/ Thảo luận	2	<p>Définir des pièces</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La consigne de cet exercice ne présente aucune difficulté. Elle ne nécessite pas d'être reformulée.</li> <li>- Une mise en œuvre en sous-groupes est plus dynamique qu'en plénum.</li> </ul> <p>1. d'observer les définitions,                      2. de les associer à un nom de pièce, ensemble, présenter leurs résultats en plénum.</p>	<p>Décrire un itinéraire: Quel chemin prendre ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cet exercice est à réaliser de préférence en sous-groupes de deux ou quatre élèves.</li> <li>- Demander aux élèves, en plénum d'observer et reformuler la consigne, d'observer la consigne des deux itinéraires.</li> <li>- Les élèves, en sous-groupes, choisissent de réaliser l'exercice :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- ensemble, en faisant successivement la description de l'itinéraire « a » puis celle de l'itinéraire « b »,</li> <li>- ou encore de se partager la tâche :                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>. un demi-sous-groupe fait la description de l'itinéraire « a</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	
Thực hành	1	<p>Prendre un rendez-vous</p> <p>Noter pour fixer un rendez-vous</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En plénum, faire lire et reformuler la consigne de l'exercice.</li> <li>- Faire observer rapidement</li> </ul>	<p>Jeu de rôles : prendre un rendez-vous</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Constituer des sous-groupes de deux élèves : sous-groupes précédents ou demi-sous-groupes précédents pour les jeux de rôles.</li> <li>- Reproduire les deux pages d'agendas sur deux fiches</li> </ul>	

		le tableau proposé.	différentes. -Attribuer au hasard une fiche à chaque élève du sous-groupe. - Préciser la situation du jeu de rôles aux élèves. - Faire reformuler cette consigne afin de vérifier sa bonne compréhension.
Tự học/tự NC		<ul style="list-style-type: none"> <li>- comparent et mettent en commun leurs réponses en 2 minutes environ,</li> <li>- les présentent ensuite en plénum.</li> <li>- Deux possibilités :</li> <li>- au hasard, désigner un sous-groupe qui présente ses réponses, corrigées au fur et à mesure par les autres sous-groupes,</li> <li>- nommer une pièce, demander à un sous-groupe où il la situe et les autres sous-groupes approuvent ou corrigent.</li> <li>- Une réécoute du document vient ensuite confirmer la correction.</li> </ul> <p>Les deux démarches demandent à peu près le même temps de travail, environ 6 à 8 minutes avec la présentation en plénum.</p>	
Tư vấn GV		<ul style="list-style-type: none"> <li>- une lecture plus précise des documents,</li> <li>- le choix des réponses à donner dans chaque cas.</li> <li>- une réponse en parallèle, simultanément aux trois situations,</li> <li>- une lecture précise de chaque annonce par chaque élève,</li> </ul> <p>une mise en commun des réponses dans le sous-groupe</p>	
KT-ĐG		Test 3: Comprendre écrite	

Nội dung 11, Tuần 11: UNITE 9, LECON 3 : Résoudre un problème

Hình thức tổ chức dạy học	Thời gian	Nội dung chính	Mục tiêu cụ thể	Yêu cầu sinh viên chuẩn bị
Lý Thuyết	3	<p>Quatre étapes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1<sup>er</sup> objectif : « Donner des instructions » :</li> <li>- 5 exercices</li> <li>- un tableau sur la construction « du verbe + pronom » à l'impératif</li> <li>- Prononciation des verbes à l'impératif + « en »</li> <li>- 2<sup>e</sup> objectif : « Exprimer le besoin ou la nécessité » :</li> <li>- 2 exercices</li> <li>- un tableau de conjugaison : les verbes « mettre » et « perdre »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des instructions</li> <li>• Exprimer le besoin ou la nécessité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trouver les mots nouveaux</li> <li>Pour cette leçon, une mise en œuvre en sous-groupes est préférable.</li> <li>Lire le document P. 121, 122</li> <li>- Apprendre le vocabulaire</li> </ul>
Bài tập/ Thảo luận	2	<p><b>Séquence 20</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- faire observer et reformuler les consignes des exercices 3 et 4.</li> <li>- demander aux élèves d'observer : les photos et les phrases de l'exercice 1, les phrases des exercices 2, 3 et 4.</li> </ul> <p>la même façon les exercices 3 et 4, avec ensuite mise en commun des réponses.</p> <p>de réaliser les 4 exercices en même temps : en attribuant les exercices 1 et 2 à un demi-sous-groupe,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- de faire les quatre exercices successivement, ensemble dans le sous-groupe,</li> <li>- de faire d'abord les exercices 1 et 2 : puis de faire de et les exercices 3 et 4 à l'autre demi-sous-groupe, les deux demi-sous-groupes travaillant en parallèle et mettant ensuite en commun leurs réponses.</li> <li>- La mise en œuvre la plus rapide est la dernière proposée : elle peut être réalisée en 5 à 6 minutes.</li> <li>- Pendant le visionnement ou l'écoute de la séquence, les élèves prennent des notes.</li> </ul> <p>Après le visionnement ou l'écoute accorder 1 ou 2 minutes</p>	
Thực hành	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construction du « verbe + pronom » à l'impératif</li> <li>- Jeu de rôles : installer un tableau</li> <li>- Constituer des sous-groupes de deux élèves.</li> <li>- Reporter sur deux fiches</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- observent la première partie du tableau,</li> <li>- répondent aux questions de la deuxième partie,</li> <li>- reformulent les ordres de la dernière partie, comme dans l'exemple donné.</li> </ul>	

		<p>différentes les deux rôles.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attribuer les fiches au hasard.</li> <li>- L'élève qui a acheté le tableau prend la parole le premier.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les élèves présentent en plénum :</li> <li>- leurs réponses aux questions,</li> <li>- leurs propositions de reformulation des ordres.</li> <li>- La correction est faite en plénum, entre les élèves, avec l'aide du professeur si nécessaire.</li> </ul>
Tự học/tự NC		<p>Apprenons à conjuguer... Les verbes <i>mettre et perdre</i></p> <p>Prononciation des verbes à l'impératif + <i>en</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire réaliser cet exercice livre fermé, en plénum, comme les exercices de prononciation précédents.</li> <li>- Faire écouter les deux exemples.</li> <li>- Faire dire, faire remarquer aux élèves que les réponses alternent la forme affirmative et la forme négative.</li> <li>- Faire écouter la première question. (réponse affirmative)</li> <li>- Désigner un élève pour la réponse.</li> <li>- Faire corriger par un autre élève si nécessaire.</li> <li>- Faire écouter la deuxième question. (réponse négative)</li> </ul> <p>Continuer ainsi pour tout l'exercice.</p>	
Tư vấn GV		<p>C'est la crise:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comme le précédent, cet exercice peut être fait en 6 à 8 minutes :</li> <li>- individuellement, en plénum,</li> <li>- ou bien en sous-groupes, ensemble ou individuellement avec mise en commun des réponses.</li> <li>- Faire observer et reformuler la consigne de l'exercice.</li> <li>- Faire observer attentivement les phrases et l'encadré.</li> </ul>	
KT-ĐG		<p>Situation :</p> <p>Vous avez acheté un tableau. Vous le montrez à un ami.  Vous voulez avoir son avis.  Vous ne savez pas où l'accrocher.  Vous demandez de l'aide à votre ami.</p>	

Nội dung 12, Tuần 12: UNITE 9 , Aménager son cadre de vie

Hình thức tổ chức dạy học	Thời gian	Nội dung chính	Mục tiêu cụ thể	Yêu cầu sinh viên chuẩn bị
Lý Thuyết	3	<p>Deux étapes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1<sup>er</sup> objectif : « Décrire l'intérieur d'un logement » : 3 exercices</li> <li>- 2<sup>e</sup> objectif : « Exprimer la continuité » :</li> <li>- 2 exercices</li> <li>- un tableau sur l'expression de la continuité</li> <li>- une activité de phonétique : le son [j]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Décrire l'intérieur d'un logement</li> <li>• Exprimer la continuité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trouver les mots nouveaux</li> </ul> <p>Pour cette leçon, une mise en œuvre en sous-groupes est préférable.</p> <p>Lire le document P. 123, 124</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apprendre le vocabulaire</li> </ul>
Bài tập/ Thảo luận	2	<p>1. Êtes-vous « tendance » ?</p> <p>Constituer les sous-groupes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proposer aux élèves, en 6 à 8 minutes :</li> <li>- regrouper les résultats des différents sous-groupes,</li> <li>- de compter combien d'élèves sont « tendance » dans la classe.</li> </ul> <p>Faire lire aux élèves, individuellement et en silence, l'opinion du styliste.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- de lire individuellement et en silence le test,</li> <li>- de souligner (marquer) les mots qu'ils ne comprennent (vraiment) pas.</li> </ul> <p>Dans chaque sous-groupe, les élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- répondent individuellement au test en 3 à 4 minutes,</li> <li>- comptent combien d'entre eux sont « tendance ».</li> <li>- comparent avec les tendances de décoration dans leur pays,</li> <li>- font un résumé de leurs constats.</li> </ul>	
Thực hành	1	<p>2. Meubles et objets</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire lire et reformuler la consigne par les élèves.</li> </ul> <p>Faire faire les deux parties de l'exercice en 15 minutes environ.</p>	<p>Tendance ou tradition ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire observer et reformuler la consigne de l'exercice.</li> <li>- Les élèves :</li> <li>- s'interrogent mutuellement,</li> <li>- imaginent ensemble d'autres questions.</li> </ul> <p>En plénum, il est possible de demander à divers groupes de proposer quelques questions</p>	
Tự học/tự NC		Projet - Imaginer votre logement idéal		
Tư vấn GV		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Choisissez votre environnement : 2 exercices</li> <li>- Choisissez votre logement et faites son plan : 3 exercices</li> <li>- Meublez et décorez les pièces :</li> <li>-1 exercice</li> <li>-1 Point infos : où habitent les Français ?</li> </ul> <p>BILAN: Revisez les connaissances acquises pour l'examen final du semestre:</p>		

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Présenter une personne</li> <li>2. Formule d'écrite pour féliciter, remercier...</li> <li>3. Formuler un souhait</li> <li>4. faire du sport</li> <li>5. Créer votre programme télé</li> <li>6. Grammaire: les verbes <i>croire – vivre – plaire</i>, les verbes se <i>rappeler – entendre – perdre – mourir</i></li> <li>7. l'expression de la fréquence, de la continuité, construction à l'impératif avec un pronom</li> <li>8. l'imparfait</li> <li>9. le pronom <i>y, en, qui, que, où</i></li> <li>10. faire une supposition (<i>si + verbe au présent</i>)</li> </ol>
KT-DG	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Avantages et inconvénients des différents types de logements <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire lire et reformuler la consigne de l'exercice.</li> <li>- Proposer aux élèves :de se partager les items de l'exercice,de réfléchir individuellement aux avantages et aux inconvénients de chaque type de logement,de présenter leurs résultats dans le sous-groupe.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Les logements courants <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vérifier que les logements cités sont tous connus des élèves.Si tel n'est pas le cas, donner les explications nécessaires.</li> </ul> </li> <li>b. Les logements originaux <ul style="list-style-type: none"> <li>- Procéder comme pour les logements courants.</li> <li>- Aider les élèves dans leur travail en passant de sous-groupe en sous-groupe.</li> </ul> </li> </ol> </li> <li>2. Observez les photos de logements. Donnez votre avis. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les élèves, pour donner leur avis :doivent identifier les logements représentés,et aussi les personnes qui y habitent.</li> </ul> </li> </ol>

## 8. Chính sách đối với môn học:

- Thực hiện đầy đủ nhiệm vụ của môn học được ghi trong đề cương môn học;
- Tham dự đầy đủ các buổi học, tích cực tham gia vào bài giảng;
- Tham dự đầy đủ các bài kiểm tra đánh giá thường xuyên và định kì
- Các bài thực hành viết phải được nộp cho GV một tuần sau khi sinh viên được giao bài.
- Các bài tập phải nộp đúng hạn; - Chuẩn bị bài trước khi đến lớp theo hướng dẫn trong đề cương môn học

## 9. Phương pháp, hình thức kiểm tra- đánh giá kết quả học tập học phần

### 9.1. Kiểm tra đánh giá thường xuyên: 30%

#### - Ý thức học tập (chuyên cần, thái độ học tập)

Có mặt tối thiểu 80% giờ trên lớp và tham gia tích cực các hoạt động học trên lớp, hoạt động nhóm ngoài lớp học, làm bài tập trên trang LMS

#### - Hồ sơ học phần (bài tập, bài thu hoạch nhiệm vụ nhóm,...)

- Kiểm tra kỹ năng đọc hiểu, ngữ pháp, từ vựng: Hoàn thành bài kiểm tra kỹ năng đọc, ngữ pháp, từ vựng bằng bài kiểm tra trắc nghiệm

- Kiểm tra kỹ năng nghe : - Hoàn thành 10 câu hỏi bài nghe hiểu sau 2 lần nghe.

- Kiểm tra kỹ năng viết : Viết bài luận 100 từ về một chủ đề đã học

- Kiểm tra kỹ năng nói và làm việc nhóm : Trình bày về một chủ đề đã học theo nhóm, bằng tiếng Pháp

**9.2. Kiểm tra đánh giá giữa kỳ:** Kiểm tra kỹ năng đọc hiểu, ngữ pháp, từ vựng kỹ năng nghe, viết : Bài kiểm tra trắc nghiệm và viết

**9.3 Kiểm tra đánh giá cuối kỳ:** Kiểm tra năng lực tổng kết hóa các kiến thức đã học : Trắc nghiệm trên máy

### 9.4. Lịch thi, lịch kiểm tra:

STT	Hình thức kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Ghi chú
1	Tham gia học tập trên lớp	Hàng tuần	
2	Kiểm tra tự học	Hàng tuần	
3	Bài KTTX 1	Tuần 5	
4	Bài KTGK	Tuần 7	
5	Bài KTTX 2	Tuần 10	
6	Bài tập nhóm	Tuần 12-13	
7	Bài thi kết thúc học phần	Từ 1 - 4 tuần sau khi kết thúc học phần	

Thanh Hóa, ngày 15/08/2018

Phó Trưởng Khoa

TS. Nguyễn Thị Quyết

Trưởng bộ môn

ThS. Nguyễn Huy Tậu

Giảng viên

ThS. Trịnh Cẩm Xuân