

UBND TỈNH THANH HÓA
TRƯỜNG ĐẠI HỌC HỒNG ĐỨC

**CHUẨN ĐẦU RA
CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO**

Trình độ: Thạc sĩ
Ngành: Văn học Việt Nam
Định hướng: Ứng dụng
Mã số ngành: 8220121

Thanh Hóa, Năm 2025

Số: 516 /QĐ-ĐHHD

Thanh Hóa, ngày 17 tháng 3 năm 2025

QUYẾT ĐỊNH

Về việc ban hành Chương trình đào tạo trình độ thạc sĩ ngành Văn học Việt Nam
định hướng ứng dụng

HIỆU TRƯỞNG TRƯỜNG ĐẠI HỌC HỒNG ĐỨC

Căn cứ Thông tư số 17/2021/TT-BGDĐT ngày 22/6/2021 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc Quy định chuẩn chương trình đào tạo, xây dựng, thẩm định và ban hành chương trình đào tạo các trình độ của giáo dục đại học;

Căn cứ Thông tư số 23/2021/TT-BGDĐT ngày 30/8/2021 của Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc ban hành Quy chế tuyển sinh và đào tạo trình độ thạc sĩ;

Căn cứ Nghị quyết số 22/NQ-HĐT ngày 16/8/2024 của Hội đồng trường Trường Đại học Hồng Đức về việc ban hành Quy chế tổ chức và hoạt động của Trường Đại học Hồng Đức;

Căn cứ Quyết định số 297/QĐ-ĐHHD ngày 28/01/2022 của Hiệu trưởng Trường Đại học Hồng Đức về việc ban hành Quy định tuyển sinh và đào tạo trình độ thạc sĩ tại Trường Đại học Hồng Đức; Quyết định số 1837/QĐ-ĐHHD ngày 23/8/2022 và Quyết định 273/QĐ-ĐHHD ngày 14/02/2025 của Hiệu trưởng Trường Đại học Hồng Đức về việc sửa đổi, bổ sung một số điều trong Quy định tuyển sinh và đào tạo trình độ thạc sĩ tại Trường Đại học Hồng Đức;

Căn cứ Quyết định 847/QĐ-ĐHHD ngày 17/4/2023 của Hiệu trưởng Trường đại học Hồng Đức về việc ban hành Quy định xây dựng, điều chỉnh, thẩm định và ban hành chương trình đào tạo, đề cương chi tiết học phần tại Trường Đại học Hồng Đức;

Căn cứ Biên bản họp ngày 18/01/2025 của Hội đồng thẩm định chương trình đào tạo trình độ thạc sĩ ngành Văn học Việt Nam định hướng ứng dụng;

Căn cứ Thông báo Kết luận số 47/TB-ĐHHD ngày 14/3/2025 của Hội đồng Khoa học và Đào tạo Trường Đại học Hồng Đức về việc thống nhất ban hành 02 Chương trình đào tạo trình độ thạc sĩ áp dụng cho khóa tuyển sinh từ năm 2025;

Theo đề nghị của Trường phòng Quản lý đào tạo Sau đại học.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Ban hành Chương trình đào tạo trình độ thạc sĩ ngành Văn học Việt Nam định hướng ứng dụng, mã số 8220121 áp dụng cho khóa tuyển sinh từ năm 2025 (có Chương trình đào tạo, Bản mô tả chương trình đào tạo, Chuẩn đầu ra chương trình đào tạo kèm theo).

Điều 2. Trường khoa, Trường Bộ môn quản lý ngành Văn học Việt Nam có trách nhiệm phối hợp với các đơn vị liên quan tổ chức quản lý và đào tạo theo đúng Chuẩn đầu ra và Chương trình đào tạo đã được phê duyệt.

Điều 3. Trường phòng Quản lý đào tạo Sau đại học, Trường khoa Khoa học xã hội, các đơn vị và cá nhân liên quan chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này. /s/

Nơi nhận:

- Hội đồng Trường (đề báo cáo);
- Hiệu trưởng và các Phó Hiệu trưởng;
- Hội đồng KH&ĐT Trường;
- Như Điều 3;
- Lưu: VT, P. QLĐT SDH.



Bùi Văn Dũng

Thanh Hóa, ngày 18 tháng 3 năm 2025

CHUẨN ĐẦU RA CỦA CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO THẠC SĨ

(Ban hành theo Quyết định số: 516 /QĐ-ĐHHĐ ngày 18/3/2025
của Hiệu trưởng Trường Đại học Hồng Đức)

I. THÔNG TIN CHUNG VỀ NGÀNH ĐÀO TẠO

- 1. Ngành đào tạo:** Thạc sĩ Văn học Việt Nam/ Masters of Vietnamese Literature
- 2. Mã ngành:** 8220121
- 3. Chứng nhận kiểm định:**
- 4. Trình độ đào tạo:** Thạc sĩ
- 5. Loại hình đào tạo:**
 - Chính quy/ Vừa làm vừa học: Chính quy
 - Định hướng CTĐT: Định hướng ứng dụng (ban hành theo Quyết định số 2633/QĐ-ĐHHĐ ngày 31/12/2021).
- 6. Điều kiện tuyển sinh:** Thi tuyển, xét tuyển, thi tuyển kết hợp xét tuyển; xét tuyển đối với người nước ngoài có nguyện vọng học Thạc sĩ tại Trường Đại học Hồng Đức. Tùy từng năm, Nhà trường quyết định phương thức tuyển sinh phù hợp. Căn cứ vào tình hình thực tế, việc đánh giá năng lực ngoại ngữ đầu vào cho người dự tuyển không đáp ứng yêu cầu ngoại ngữ được quy định tại Khoản 1 và Khoản 3 điều 5 theo Quy định tuyển sinh và đào tạo trình độ Thạc sĩ tại Trường Đại học Hồng Đức ban hành kèm theo quyết định số 297/QĐ-ĐHHĐ ngày 28/1/2022 của Hiệu trưởng Trường Đại học Hồng Đức; Quyết định số 273/QĐ-ĐHHĐ ngày 14/02/2025 của Hiệu trưởng Trường Đại học Hồng Đức về việc sửa đổi, bổ sung một số điều trong Quy định tuyển sinh và đào tạo trình độ thạc sĩ tại trường Đại học Hồng Đức.
- 7. Điều kiện tốt nghiệp:** Hoàn thành chương trình đào tạo, đạt chuẩn đầu ra.
- 8. Văn bằng tốt nghiệp:** Thạc sĩ Văn học Việt Nam
- 9. Đơn vị cấp bằng:** Trường Đại học Hồng Đức

II. MỤC TIÊU CỦA CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO

2.1. Mục tiêu chung

Người học tốt nghiệp chương trình đào tạo thạc sĩ ngành Văn học Việt Nam theo định hướng ứng dụng có kiến thức thực tế và lý thuyết sâu, rộng, tiên tiến, nắm vững các nguyên lý và học thuyết cơ bản trong lĩnh vực nghiên cứu ngành văn học Việt Nam và kiến thức liên ngành bổ trợ; có kỹ năng ứng dụng các kết quả nghiên cứu vào việc truyền đạt tri thức ngành văn học; có kỹ năng thảo luận các vấn đề chuyên môn

về văn học Việt Nam, tổ chức, quản trị các hoạt động nghề nghiệp tiên tiến; có khả năng tự định hướng và hướng dẫn người khác, đáp ứng yêu cầu về nguồn lao động tiên tiến, chất lượng cao trong các lĩnh vực giáo dục, báo chí, xuất bản, hành chính công trong bối cảnh đổi mới mạnh mẽ và kỷ nguyên vươn mình của đất nước.

2.2. Mục tiêu cụ thể

2.2.1. Kiến thức

PO1. Có kiến thức sâu sắc về triết học, biết vận dụng những kiến thức đã học vào việc nghiên cứu văn học Việt Nam; hiểu rõ cơ sở lý luận của các chủ trương, đường lối, chính sách của Đảng, Nhà nước trong thời kỳ đổi mới hiện nay; xác lập vững chắc thế giới quan khoa học và phương pháp luận đúng đắn cho người học, làm cơ sở cho việc nhận thức và giải quyết tốt các vấn đề đặt ra trong thực tiễn xây dựng và phát triển đất nước hiện nay.

PO2. Có kiến thức liên ngành trong khoa học Ngữ văn và khoa học giáo dục ngành Ngữ văn ở mức sâu, rộng, tiên tiến.

PO3. Có kiến thức thực tế và lý thuyết sâu, rộng, tiên tiến về văn học Việt Nam, nắm vững các nguyên lý và học thuyết cơ bản trong lĩnh vực nghiên cứu thuộc ngành văn học Việt Nam và biết ứng dụng vào việc tạo ra tri thức mới, đáp ứng tốt yêu cầu nghề nghiệp và đủ năng lực để học ở trình độ Tiến sĩ.

2.2.2. Kỹ năng

PO4: Đạt chuẩn năng lực Tiếng anh bậc 4/6 theo khung năng lực ngoại ngữ Quốc gia Việt Nam.

PO5. Có kỹ năng phân tích, tổng hợp, đánh giá dữ liệu và thông tin để đưa ra giải pháp xử lý các vấn đề thuộc ngành Văn học Việt Nam một cách khoa học; kỹ năng truyền đạt, thảo luận các vấn đề chuyên môn; tổ chức, quản trị, quản lý các hoạt động nghề nghiệp tiên tiến; nghiên cứu phát triển và sử dụng các công nghệ một cách sáng tạo trong lĩnh vực học thuật và nghề nghiệp.

2.2.3. Mức tự chủ và trách nhiệm

PO6. Có khả năng nghiên cứu, đưa ra những thông tin, sáng kiến mới; tự thích nghi, tự định hướng và hướng dẫn người khác; quản lý, đánh giá và cải tiến các hoạt động chuyên môn.

III. NỘI DUNG CHUẨN ĐẦU RA

Chương trình đào tạo được thiết kế đảm bảo học viên tốt nghiệp đạt được các chuẩn đầu ra:

PLO1. Người học có hiểu sâu sắc các kiến thức về nguồn gốc, bản chất, vai trò, chức năng của triết học, những nội dung cơ bản của các trường phái triết học trong lịch sử nói chung và triết học Mác - Lênin nói riêng; biết vận dụng kiến thức triết học để phục vụ cho công việc nghiên cứu thuộc lĩnh vực các khoa học xã hội - nhân văn;

hiểu rõ cơ sở lý luận của các chủ chương, đường lối, chính sách của Đảng và Nhà nước trong thời kỳ đổi mới ở nước ta hiện nay.

PLO2. Người học hiểu sâu sắc các kiến thức cơ sở ngành/liên ngành bao gồm Lí luận văn học, Ngôn ngữ học, Giáo dục học và biết vận dụng vào nghiên cứu các vấn đề thực tiễn/có tính mới của văn học Việt Nam, biết ứng dụng các kết quả đó vào việc giảng dạy Văn học Việt Nam và các vị trí việc làm phù hợp.

PLO3. Người học có kiến thức thực tế và lý thuyết sâu, rộng, tiên tiến về văn học Việt Nam và vận dụng được các kiến thức đó vào nghiên cứu, phát triển/sáng tạo tri thức mới về văn học Việt Nam; thảo luận, truyền đạt tri thức chuyên ngành văn học Việt Nam nhằm cải tiến, nâng cao chất lượng nghề nghiệp và tiếp tục học tập ở bậc Tiến sĩ.

PLO4. Người học đạt chuẩn năng lực ngoại ngữ tương đương bậc 4/6 theo khung năng lực Ngoại ngữ Việt Nam và vận dụng trong việc nâng cao kiến thức cơ sở ngành, liên ngành, chuyên ngành, nâng cao các kỹ năng chuyên môn, nghề nghiệp.

PLO5. Người học có kỹ năng phân tích, tổng hợp, đánh giá dữ liệu, thông tin để đưa ra giải pháp về các vấn đề thuộc ngành Văn học Việt Nam một cách khoa học; có kỹ năng thảo luận, truyền đạt các vấn đề chuyên môn và nghiên cứu, đưa ra những thông tin, sáng kiến mới.

PLO6. Người học có kỹ năng tổ chức, quản trị, quản lý các hoạt động nghề nghiệp tiên tiến liên quan đến Văn học Việt Nam; vận dụng các công nghệ, lý thuyết nghiên cứu một cách sáng tạo trong lĩnh vực học thuật về văn học Việt Nam và giảng dạy, nghiên cứu văn học Việt Nam.

PLO7. Người học có khả năng nghiên cứu, đưa ra những sáng kiến mới, những kết luận có tính chuyên gia trong lĩnh vực chuyên môn văn học Việt Nam; khả năng tự thích nghi, tự định hướng và hướng dẫn người khác thực hiện các nhiệm vụ học tập các môn liên quan đến văn học Việt Nam.

PLO8. Người học có khả năng quản lý, đánh giá và cải tiến các hoạt động chuyên môn về văn học Việt Nam để phát triển nghề nghiệp, có tình yêu và trách nhiệm gìn giữ, bảo tồn, phát huy các giá trị văn học dân tộc.

PLO	Nội dung PLO	PI	Nội dung PI
I	Kiến thức		
PLO1	Vận dụng kiến thức triết học; kiến thức về chủ chương, đường lối, chính sách của Đảng và Nhà nước để phục vụ cho công việc nghiên cứu lĩnh vực khoa học xã hội và nhân	PI1.1	Hiểu biết sâu sắc về nguồn gốc, bản chất, vai trò, chức năng của triết học.
		PI1.2	Hiểu biết sâu sắc những nội dung cơ bản của các trường phái triết học trong lịch sử nói chung và triết học Mác - Lênin nói riêng.
		PI1.3	Nhận biết được cơ sở lý luận khoa học

	văn, trong đó có chuyên ngành Văn học Việt Nam.		của các chủ chương, đường lối, chính sách của Đảng, pháp luật của Nhà nước từ đó hình thành ở người học phẩm chất đạo đức cách mạng, lập trường, tư tưởng chính trị vững vàng, niềm tin vào sự lãnh đạo của Đảng, sự thắng lợi tất yếu của cách mạng Việt Nam.
PLO2	Người học hiểu sâu sắc các kiến thức cơ sở ngành/liên ngành bao gồm Lí luận văn học, Ngôn ngữ học, Giáo dục học và biết vận dụng vào nghiên cứu các vấn đề thực tiễn/có tính mới của văn học Việt Nam, biết ứng dụng các kết quả đó vào việc giảng dạy Văn học Việt Nam và các vị trí việc làm phù hợp.	PI2.1	Người học nắm vững được kiến thức phương pháp luận nghiên cứu khoa học chuyên ngành, các lí thuyết nghiên cứu văn học tiên tiến, hiện đại.
		PI2.2	Người học nắm vững được các kiến thức cơ bản về ngôn ngữ trong mối quan hệ với văn học và trong hoạt động giao tiếp.
		PI2.3	Người học diễn giải được quy luật vận động của các hệ hình văn học từ điểm nhìn loại hình tác giả và thể loại.
		PI2.4	Người học cập nhật được những xu hướng mới về dạy học Ngữ văn trong nhà trường phổ thông.
PLO3	Người học có kiến thức thực tế và lý thuyết sâu, rộng, tiên tiến về văn học Việt Nam và vận dụng được các kiến thức đó vào nghiên cứu, phát triển/sáng tạo tri thức mới về văn học Việt Nam; thảo luận, truyền đạt tri thức chuyên ngành văn học Việt Nam nhằm cải tiến, nâng cao chất lượng nghề nghiệp và tiếp tục học tập ở bậc Tiến sĩ.	PI3.1	Người học hệ thống hóa được các kiến thức về lịch sử vận động, quy luật phát triển, đặc trưng hệ hình/loại hình, thi pháp thể loại, các hiện tượng nổi bật của văn học Việt Nam
		PI3.2	Người học nắm được các kiến thức cơ bản, hệ thống, cập nhật về các đề tài lớn, xuyên suốt, nhiều thành tựu trong văn học Việt Nam.
		PI3.3	Người học diễn giải được mối quan hệ giữa các bộ phận văn học, trào lưu, trường phái tư tưởng nghệ thuật của văn học dân tộc, mối quan hệ với các loại hình nghệ thuật cũng như mối liên hệ giữa văn học Việt Nam với văn học các nước trong khu vực và trên thế giới.

II	Kỹ năng		
PLO4	Người học đạt chuẩn năng lực ngoại ngữ tương đương bậc 4/6 theo khung năng lực Ngoại ngữ Việt Nam và vận dụng trong việc nâng cao kiến thức cơ sở ngành, liên ngành, chuyên ngành, nâng cao các kỹ năng chuyên môn, nghề nghiệp.	PI4.1	Phân tích, tổng hợp và vận dụng được các kiến thức nền tảng về ngôn ngữ tiếng Anh (ngữ âm, ngữ pháp, từ vựng) trong thực tiễn giao tiếp và chuyên môn
		PI4.2	Sử dụng thành thạo bốn kỹ năng ngôn ngữ (nghe, nói, đọc, viết) trong quá trình giao tiếp ngôn ngữ thực tiễn của tiếng Anh, đạt chuẩn đầu ra bậc 4/6 khung năng lực ngoại ngữ Việt Nam.
		PI4.3	Áp dụng kỹ năng mềm để tự phát triển bản thân như: kỹ năng giao tiếp, thuyết trình, làm việc nhóm. Về năng lực, có năng lực tự học tập, tự nghiên cứu, tích lũy kiến thức, kinh nghiệm để nâng cao trình độ tiếng Anh của bản thân.
PLO5	Người học có kỹ năng phân tích, tổng hợp, đánh giá dữ liệu, thông tin để đưa ra giải pháp về các vấn đề thuộc ngành Văn học Việt Nam một cách khoa học; có kỹ năng thảo luận, truyền đạt các vấn đề chuyên môn và nghiên cứu, đưa ra những thông tin, sáng kiến mới.	PI5.1	Người học có tư duy hệ thống, tư duy phản biện, khả năng sáng tạo trong nghiên cứu văn học Việt Nam.
		PI5.2	Người học thành thạo các thao tác nghiên cứu cơ bản và chuyên sâu về văn học Việt Nam.
PLO6	Người học có kỹ năng tổ chức, quản trị, quản lý các hoạt động nghề nghiệp tiên tiến liên quan đến Văn học Việt Nam; vận dụng các công nghệ, lý thuyết nghiên cứu một cách sáng tạo trong lĩnh vực học thuật về văn học Việt Nam	PI6.1	Người học có kỹ năng tổ chức, quản trị, quản lý các hoạt động nghề nghiệp tiên tiến liên quan đến Văn học Việt Nam.
		PI6.2	Người học có kỹ năng vận dụng các công nghệ, lý thuyết nghiên cứu một cách sáng tạo trong lĩnh vực học thuật

	và giảng dạy, nghiên cứu văn học Việt Nam.		về văn học Việt Nam và giảng dạy, nghiên cứu văn học Việt Nam.
III	Mức tự chủ và trách nhiệm		
PLO7	Người học có khả năng nghiên cứu, đưa ra những sáng kiến mới, những kết luận có tính chuyên gia trong lĩnh vực chuyên môn văn học Việt Nam; khả năng tự thích nghi, tự định hướng và hướng dẫn người khác thực hiện các nhiệm vụ học tập các môn liên quan đến văn học Việt Nam.	PI7.1	Người học có khả năng nghiên cứu, đưa ra những sáng kiến mới, những kết luận có tính chuyên gia trong lĩnh vực chuyên môn văn học Việt Nam.
		PI7.2	Người học có khả năng tự thích nghi, tự định hướng và hướng dẫn người khác thực hiện các nhiệm vụ học tập các môn liên quan đến văn học Việt Nam.
PLO8	Người học có khả năng quản lý, đánh giá và cải tiến các hoạt động chuyên môn về văn học Việt Nam để phát triển nghề nghiệp, có tình yêu và trách nhiệm gìn giữ, bảo tồn, phát huy các giá trị văn học dân tộc.	PI8.1	Người học có khả năng quản lý, đánh giá và cải tiến các hoạt động chuyên môn về văn học Việt Nam để phát triển nghề nghiệp.
		PI8.2	Người học có thái độ trân trọng, gìn giữ và phát huy các giá trị văn học, văn hóa dân tộc.

IV. VỊ TRÍ VIỆC LÀM CỦA HỌC VIÊN SAU KHI TỐT NGHIỆP

- Giảng viên giảng dạy trong các trường Đại học, Cao đẳng, Trung cấp có các môn học liên quan đến Ngữ Văn;
- Giáo viên Ngữ Văn THPT, THCS, nhất là trường chuyên, trường năng khiếu;
- Phóng viên, biên tập viên các báo, đài phát thanh, truyền hình, nhà xuất bản; chuyên viên trong các cơ quan hành chính nhà nước;
- Nghiên cứu viên tại các viện nghiên cứu thuộc khối Khoa học xã hội và nhân văn...

V. KHẢ NĂNG HỌC TẬP, NÂNG CAO TRÌNH ĐỘ SAU KHI TỐT NGHIỆP

- Tiếp tục học lên trình độ Tiến sĩ chuyên ngành Văn học Việt Nam;
- Học các lớp bồi dưỡng chuyên môn, nghiệp vụ để đạt chuẩn chức danh nghề nghiệp;
- Học bằng Thạc sĩ, Tiến sĩ các chuyên ngành khác thuộc khối ngành Quản lý, khối Khoa học xã hội và nhân văn...

VI. CÁC CHƯƠNG TRÌNH, TÀI LIỆU THAM KHẢO

- [1]. Quyết định số 1982/QĐ-TTg ngày 18/10/2016 của Thủ tướng Chính phủ về Phê duyệt Khung trình độ quốc gia Việt Nam;
- [2]. Thông tư số 17/2021/TT-BGDĐT ngày 22/6/2021 của Bộ GD&ĐT về quy định về chuẩn CTĐT; xây dựng, thẩm định và ban hành CTĐT các trình độ của giáo dục đại học;
- [3]. Thông tư 23/2021/TT-BGDĐT ban hành Quy chế tuyển sinh và đào tạo Thạc sĩ;
- [4]. Quyết định số 297-QĐ/ĐHHD ngày 28/01/2022 của Hiệu trưởng về Quy định tuyển sinh và đào tạo Thạc sĩ tại Trường Đại học Hồng Đức;
- [5]. Quyết định 2633/QĐ-ĐHHD ngày 31/12/2021 ban hành định hướng chương trình đào tạo trình độ thạc sĩ.
- [6]. Công văn 31/ĐHHD-QLĐTSDH ngày 8/3/2022 về việc cập nhật mẫu và hướng dẫn viết chuẩn đầu ra, CTĐT, Bản mô tả CTĐT, Đề cương chi tiết học phần của chương trình đào tạo trình độ thạc sĩ.
- [7]. Chương trình Thạc sĩ chuyên ngành Văn học Việt Nam Trường ĐH Hồng Đức, phê duyệt năm 2020.
- [8]. Chương trình Thạc sĩ chuyên ngành Văn học Việt Nam Trường ĐHSP Hà Nội.
- [9]. Chương trình Thạc sĩ chuyên ngành Văn học Việt Nam Trường ĐHSP thành phố Hồ Chí Minh.
- [10]. Chương trình Thạc sĩ chuyên ngành Văn học Việt Nam Trường ĐHSP, ĐH Vinh.
- [11]. Chương trình Thạc sĩ ngành Văn học, Trường ĐHSP, ĐH Huế.
- [12]. Chương trình Thạc sĩ chuyên ngành Văn học Việt Nam Trường ĐHSP, ĐH Thái Nguyên.



HIỆU TRƯỞNG

PGS.TS Bùi Văn Dũng

TRƯỞNG KHOA

PGS.TS Mai Văn Tùng